AÑO II. — Núm. 543 | EDICION DE 10 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto 8 centavos | Buenos Aires, Miércoles 17 de Marzo de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION

SARMIENTO 533



M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:

Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

UN PRETENDIDO DESMENTIDO DEL GOBIERNO ALEMAN

La edición española del "Hamburger Nascrich" y "Crítica"

INSCRIPCIONES RUSAS DEBAJO DE FOTOGRAFIAS DE MUTILADOS POLACOS

Declaraciones ideadas por la oficina de propaganda germanófila

LA ACTITUD DEL «HAMBURGER NASCRICH»

Insultos a 5.000 millas de distancia.—Nuestra réplica

Breve introito—

En Hamburgo se publica un diario bajo el título "Hamburger Nacrich" que trae una edición en castellano.

Ese diario, editado por orden del gobierno alemán bajo la inmediata fiscalización de sus autoridades, está escrito en un castellano ridículo, por unos cuantos carlistas españoles, que a falta de otra cosa, se ganan malamente el pan defendiendo los procedimientos de los bárbaros alemanes y calumniando del modo más indigno a las naciones aliadas en la civilización.

Ya otra vez el diario de marras atacó a CRITICA, por orden expresa del káiser, que no nos perdona las sangrientas verdades apuntadas a diario en nuestras columnas sobre el salvajismo de su soldadesca, ni mucho menos la picazón que le produce el lápiz de nuestros dibujantes.

Bueno. Es el caso que dicho "zeitung" teuto-galaico, nos dedica ahora un suplemento, llenando una página entera con la reproducción de las fotografías publicadas en CRITICA, tomadas directamente en las poblaciones de Polonia, devastadas por las hordas germánicas que ponen en evidencia cabal la bestialidad inaudita que anima a los sodados de Guillermo el Insensato.

Afirmación inexacta—

Los filibusteros y paniaguados en ese diario por cuenta y a cuenta del imperio, pretenden demostrar que esas fotografías fueron tomadas hace algunos años, cuando las masacres de los judíos rusos, llevadas a cabo por orden de las autoridades imperiales que como es sabido estaban constituídas hace algunos años casi excluivamente de alemanes.

Una de las causas del odio que el pueblo ruso profesa a los teutones proviene precisamente de la influencia ejercida por los alemanes en la burocracia moscovita. Ellos fueron los principales instigadores de las sangrientas medidas de represión que el absolutismo ruso ejercía sobre el pueblo. Fieles a su instituto de esclavos, los germanos defendían tenazmente ese absolutismo repudiado por el pueblo ruso y por muchos miembros de la misma casa reinante.

Libertado de la maléfica influencia que ejercaí en el ánimo del zar, su primo, el káiser, la bondad de alma del soberano moscovita se ha puesto de relieve en los últimos tiempos en todos sus actos. Los mismos judíos, a quienes la población moscovita no muestra sin duda mucha simpatía, han podido comprobar esos sentimientos del emperador que les ha otorgado todos los derechos de los demás súbditos del imperio y ha confiado a oficiales de esa raza importantes puestos en el comando de sus ejércitos.

Un recurso infantil—

El famoso "zeitung" hamburgués cree dejar demostradas sus afirmaciones poniendo una inscripción en ruso al pie de cada fotografía. Ese inocente juego de los germanoides citados, mueve a risa a cualquier persona medianamente sensata. Dice que los masacrados que presentan dichas fotografías son judíos y apoyan su aseveración en el hecho de que vistan el "talith", con las características listas oscuras, propias del manto usado por los de esa raza. Y bien; aceptamos que son judíos. Hasta el más torpe de los lectores no desconoce que la mayoría de la población existente en los campos de la Polonia rusa, es de raza judía. ¿Por qué razón no pueden ser judíos rusos masacrados por la soldadesca teutónica? En todo caso, no habrían pricedido en la Polonia, de distintas forma que han procedido los bárbaros en Bélgica y norte de Francia; los crímenes repugnantes de los alemanes contra los campesinos rusos, no serían sino la repetición de las matanzas que ejecutaron las tropas austriacas mandada por jefes alemanes, en las poblaciones de Servia que recorrieron enfurecidas por la derrota, cuando la última invasión rematada en tan vergonzoso desastre.

Los documentos comprobatorios del salvajismo teutón han sido publicados en todo el mundo civilizado, tanto en el caso de los belgas como de los servios.

Cualquier día saldrá algún "zeitung" de Teutonia pretendiendo demostrar con el clásico desparpajo alemán, que dichos documentos son apócrifos, y que las fotografías son falsas.

El espíritu germánico es hecho de insidia y de mentira; si alcanzaran en habilidad los puntos que alcanzan en audacia y en impudor, demostrarían que lo negro es blanco, que el mal es bien, que el káiser es Dios y los alemanes el pueblo elegido entre los hombres.

Campaña de falsedades—

En soberbia como en brutalidad, ningún pueblo llega a los extremos de los germanos. Han querido hacer comulgar al mundo en las mayores falsedades, con respecto a esta guerra, preparada cobardemente por ellos, en las sombras. Dicen que Alemania fué agredida y está demostrado hasta la saciedad que la casta maldita entronizada en Alemania necesitaba la guerra y la deseaba para mantener ante el pueblo teutón el prestigio de sus vanos oropeles. Alemania mantenía ejércitos de espías en todos los países; con el sigilo de los traidores, se preparaba a dar el golpe a sus rivales, a quienes mentía amistad en hipócritas frases pacifistas, mientras se armaba hasta los dientes.

Producido el conflicto, por única y exclusiva culpa de los dos imperios centrales, los ejércitos teutónicos llevaron la guerra en la forma más salvaje y odiosa que han visto los tiempos...

Desconociendo todo derecho, violando todos los pactos, las hordas masacraron sin compasión, poniéndose fuera de todas las leyes humanas, haciendo derecho de la fuerza y del crimen necesidad.

Ejemplos—

Bélgica, Servia, oPlonia, son las palpitantes pruebas de esa barbarie inaudita; doquiera iban las hordas vandálicas, iba con ellas el exterminio cabalgando en los corceles de la muerte.

No hubo jamás ninguna cosa sagrada para los bárbaros soldados de Guillermo, sobrevivientes restos del salvajismo originario de los hombres de las cavernas...

El mundo se estremeció de horror, ante la comprobación absoluta de esa barbarie sin ejemplo. Concientes de esa hostilidtd universal, sabiendo la profunda indignación que en el mundo civilizado han promovido tales hechos, sintiendo en sus propics intereses la antipatía de todos los pueblos hacia todo lo alemán, antipatía ganada en toda la línea por el renombre de sus infamias, los alemanes han iniciado una activa campaña para desvirtuar esas verdades, fundando agencias de información inspiradas directamente por las oficinas del estado.

Agencias de propaganda germanófila—

Dichas agencias, auxiliadas por diarios alemanes y extranjeros vinculados a los intereses germánicos, tienen la misión de enviar a todas las partes del mundo, las noticias que favorecen a los alemanes, propalando de pasos mentiras y calumnias contra los aliados.

Pero la verdad de los hechos es tan clara que la falsedad de esas informaciones salta a la vista de todos... A pesar de los incesantes desmentiods alemanes, las acusacione contra la brutalidad de la hordas han quedado en pie. Y es que los crímenes de Alemania están grabados a fuego y a sangre en las ruinas de Bélgica, de Servia y de Polonia, quedando impresas para siempre en la memoria de los pueblos.

Se necesitarían enormes volúmenes para señalar siquiera sea suscintamente las atrocidades germánicas en la presente guerra que ha desatado sobre la Humanidad la insanía imperialista de Alemania.

No hablamos nosotros—

El gobierno belga ha publicado en diversas series el relato de esos crímenes y lo propio han hecho los gobiernos de Francia y de Inglaterra.

Ahora empiezan a conocerse los comunicados del gobierno de Rusia referente a la obra de devastación y de exterminio realizada por los ejércitos teutónicos en las regiones invadidas de la Polonia rusa. El capítulo de esas acusaciones, certificadas y documentadas, no tiene fin... cada día se descubren nuevos documentos del salvajismo teutón.

Sólo citando algunos nombres que ya no se borrarán jamás de la historia, podría hacerse callar a lenguas que no fueran tan embusteras y audaces como las lenguas de los agentes alemanes. Desafiamos, sin embargo, a los alemanes a que nos desmientan...

Un proceso histórico—

I—**Lieja**—Atacada a traición por las tropas invasoras y casi totalmente destruída.

II—**Lovaina**—Convertida en ruinas; las viviendas arrasadas, la población destruída, las mujeres violadas, los niños asesinados.

III—**Malines**—Sus habitantes fusilados en masa; y los sobrevivientes civiles llevados a alemania a trabajar como esclavos en las cosechas, en provecho de sus verdugos.

IV—**Termonde**—Víctima de la misma suerte...

V—**Ipres**—Devastada completamente por la rabia exasperada de las hordas.

VI—**Dinant**—Destruídas sus industrias, aniquilado su riqueza, diesmados sus habitantes; el cónsul argentino fusilado; el escudo y la bandera del consulado ultrajados por la soldadesca borracha de vino, de imbecilidad y de sangre.

Luego viene el capítulo correspondiente a Francia; las mujeres mutiladas y violadas, los niños con las manos cortadas; los fusilamientos en masa, las haciendas saqueadas, los hogares destruídos por un inútil desborde de barbarie; las viejas catedrales gloriosas bombardeadas; las reliquias de arte robadas o destruídas.

No contentos con matar la grandeza presente de las naciones adversarias, los bárbaros quisieran destruir los recuerdos del pasado luminoso, los monumentos de una civilzación que el espíritu subalterno de Alemania no puede admirar ni comprender.

Exasperados de esa mediocridad ingénita de la raza, los teutones detsruyen todo lo que significa un exponente de grandeza en los países aliados, y que constituye a sus ojos, una eterna demostración de la propia irredenta e irredimible inefrioridad originaria.

Campaña de insultos—

Los agentes del káiser, alemanes o extranjeros vendidos al oro alemán, han contestado a esas acusaciones documentadas, con insultos y falsedades, propagando noticias sobre crueldade cometidas por los ejércitos aliados, que nadie cree, porque la mentira y la calumnia se escapa a cada instante de esas informaciones interesadas. A veces la grotesca trama de esos embustes adquiere proporciones verdaderamente "kolosales", y las más de las veces hace reir ese ridículo empeño de los alemanes en hacer comulgar al mundo en sus burdas mentiras.

El "zeitung" hamburgués que nos ocupa, al que tanto escozor han producido nuestras informaciones gráficas, publica en la misma página dedicada a CRITICA, una noticia capaz de hacernos desternillar de risa, si no nos hiciera llorar de lástima por la ingenua inocencia de sus autores.

Calumnias a Inglaterra—

He aquí el párrafo de que hablamos: "Y los ingleses no se dejan superar en infamia por los rusos. Del sur de Africa se nos informa de fuente fidedigna que se están enviando de Inglaterra ciegos y mutilados recogidos en los asilos ingleses, que van de ciudad en ciudad acompañados de oradores que los presentan al público como obra de las tropas alemanas. Y en Francia se nos asegura que la casa Pathé, está fabricando cintas destinadas a los países neutrales, representando horrores atribuídos a los soldados alemanes".

¡Como si fuera necesario fabricar ejemplos de esa barbarie germánica, cuando tantas pruebas de ella existen en las comarcas invadidas donde a cada paso la atroz brutalidad de las hordas se manifiesta en cada hogar incendiado y en cada hacienda en ruinas!

¡Como si fuera preciso exagerar la verdad de estos ignominiosos hechos, cuando esa barbarie ha sobrepasado los más hiperbólicos límites de la crueldad, cuando la verdad de esa infamia está impresa en caracteres indelebles, vivos y sangrientos, en la frente de Alemania!

Ingeniosidad en los medios de propaganda—

Hacer creer a los países neutrales que Inglaterra envía ciegos y mutilados a Sud Africa, para comprobar las acusaciones contra las atrocidades alemanas, indica en los agentes del káiser el mismo grado de inconciencia que pretender demostrar que nosotros hemos querido hacer lo propio presentando a nuestros lectores falsas fotografías.

Hubiera sido u ntrabajo inútil; para certificar el salvajismo teutón podríamos llenar nuestras columnas diariamente, de grabados acusadores.

Nos bastaría con reproducirlos de las infinitas revsitas extranjeras, que no se cansan de llenar sus páginas con documentos gráficos de ese género.

Pero de cualquier modo, la "ingenuidad" germana intentaría demostrar lo contrario.

La audacia de los teuto-galaicos redactores del zeitung de Hamburgo, escrito en un castellano falsificado como todo lo que viene de Hamburgo, no ha logrado siquiera rozarnos la epidermis en sus ataques. Es sabido que los únicos españoles germanófilos son los carlistas y demás últimos residuos de la corrupción absolutista, que tantos días de luto llevó a la noble España. Estos defensores del viejo régimen de oprobios partidarios del poder absoluto de las castas privilegiadas sobre el pueblo esclavo y obediente, se manifiestan fervorosos admiradores del sistema social alemán, que tan al pie de la letra realiza sus aspiraciones reaccionarias.

A pesar de la noble desautorización del propio jefe del partido, el pretendiente don Jaime que ha manifestado sus simpatías hacia la causa de la justicia y de la libertad, los carlistas se han hecho agentes del imperialismo germánico.

A esa gente pertenecerán sin duda los periodistas filibusteros que escriben en el diario de Hamburgo, molestando con nuestras informaciones fotográficas de la barbarie alemana.

Reasumiendo...—

Pero hay algo más grave. Es el caso que un diario alemán escrito en mal castellano, en Buenos Aires, reproduce la página de su colega hamburgués, con las mismas fotografías y las mismas inscripciones en ruso.

El diario de marras, hace preceder esas columnas de algunos párrafos en que alude a nuestras "pequeñeces".

"Pequeñeces decimos, agrega, por no emplear el término que brotará espontáneamente del alma de cada uno de ¿Por qué esas reticencias? ¿Por qué nuestros lectores".
no aplica el término que calla? ¡Es la hora de hablar con franqueza, pues, "querido" cologa germanoide! Esperamos que diga lo que piensa, "lo que brota espontáneo del alma de cada uno de sus lectores", pero que él se guarda muy bien de decir...

¡A ver, pues!

El diario de aquí, digno cómplice del de allá, transcribe toda la página referente a CRITICA, callando el nombre, se entiende, y cortando un párrafo, el más insolente y audaz contra nosotros, y que publicamos a continuación.

A nosotros no nos gustan las reticencias ni las cosas a medias. Las mutilaciones del pensamiento son propias de los alemanes, como las mutilaciones de heridos, de prisioneros, mujeres y niños. Dice así el periódico hamburgués:

"No queda otra alternativa: o los redactores de CRITICA carecen por comleto de criterio o de sentido moral. Tal vez posean el uno y carezcan del otro, pero ya Quevedo dijo hace mucho tiempo: "Poderoso caballero es Don Dinero"...

Este párrafo falta en la reproducción del diario bonaerense...

Como a través de esas frases se entrevé una duda que nos afecta personalmente, y como no nos es posible contestar como se debe a los insultos lanzados desde muchas millas de distancia, sería del caso preguntar si el diario alemán escrito en mal castellano, que se edita en esta capital, se hace solidario de esos insultos...

PREGUNTAMOS...

¿Por qué los diarios germanos y germanoides, en tren de desmentir las acusaciones hechas en todo el mundo, contra la barbarie prusiana, no descubren la "falsedad" de las fotografías que publicamos hace algunos días, reproducidas de la revista "Le Mirir", referentes a las atrocidades ejercidas por los austro-alemanes en Servia? ¿Por qué no demuestran que los infinitos acusadores de los crímenes alemanes en Bélgica, son al revés crímenes belgas contra los "inocentes" alemanes?

¡A ver si las mujeres violadas, los niños mutilados, los campesinos asesinados, no resultan mujeres, niños y campesinos teutones, víctimados por las tropas aliadas!

LA OTRA OBSEQUIOSIDAD

Apenas llegó de Mendoza recibió don Benito el aluvión de los amigos interesados y de los viejos camaradas políticos desinteresados y opulentos.

Pero ya pasó la racha. Todos saben que don Benito ha llegado bien, disfruta de la misma salud y el mismo humor que antes de partir a sus viñedos de Mendoza, y guarda, firme y fiel, las mismas amistades y los mismos afectos.

He aquí, pues, que don Benito hubiera podido entregarse al solitario placer de la filosofía. Mas, de repente, las puertas del escritorio, abiertas de par en par, dan paso al aluvión de las otras amistades.

—¿Coment sa va, mon cheri? Oh; mon vieux, mon aime, mon ideal!

Aquello se convierte en una pajarería. Don Benito escucha, impertérrito, los plácemes de las agradecidas de ayer.

Y cuando ellas se van, así, al desgaire, observa en el espejo el rostro todavía fresco que atrae tantas apasionadas...

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

(DE LAS AGENCIAS Y CORRESPONSALES)

LA GUERRA EN EUROPA

LA VICTORIA BRITANICA DEL PACIFICO

DETALLES DEL HUNDIMIENTO DEL "DRESDEN"

Plan general de ofensiva de los aliados

AUXILIOS DE LA ARGENTINA PARA LOS HERIDOS FRANCESES

EL BOMBARDEO DE LOS DARDANELOS

LOS TURCOS RESISTIRAN EN EL BOSFORO

Triunfos del ejército ruso

TOMA DE TARNOWICE

INFORMACION DE LAS LINEAS FRANCESAS



Convoy de oficiales austriacos prisioneros de los rusos

LA VICTORIA INGLESA DEL PACIFICO

Sobre el hundimiento del Dresden

NUEVAS INFORMACIONES

SANTIAGO, 17. — Los diarios publican extensos detalles del combate librado frente a la isla Juan Fernández.

Zarparon con destino a esta isla los cruceros Zenteno y Esmeralda.

El primero va con el fin de establecer si se ha respetado la neutralidad chilena, y el segundo para recoger a los tripulantes del Dresden, que se encuentran en la mencionada isla.

En la visita que hizo el comandante del crucero auxiliar inglés Orama al director de la armada, se excusó de hacer relación alguna sobre el combate, alegando ser oficial subalterno.

El director de la armada cree que el combate se ha iniciado lejos de la costa y que cuando fué averiado el Dresden, éste se acercó al puerto con el fin de salvar la tripulación.

El citado personaje estima que no habría base a una reclamación.

PLAN OFENSIVO DE LOS ALIADOS

LONDRES, 17. — En el ministerio de guerra no se oculta que los aliados están ultimando los preparativos para la ofensiva en Francia y Flandes occidental.

LA COLONIA ARGENTINA

Por los heridos de Francia

PARIS, 17. — La colonia argentina residente en esta capital estudió, en varias ocasiones, los medios de prestar auxilio a los heridos en la guerra, y decidió ofrecer a Francia varias ambulancias automóviles destinadas para el transporte y para prestar los primeros auxilios a los heridos.

A pesar de que ningún llamamiento ha sido aún dirigido en este sentido, el ministro de la Argentina en esta capital, doctor Rodríguez Larreta y su esposa, el señor de Atucha y su esposa, la señora Castellanos de Anchorena, señor Otto Bemberg y su esposa y el señor de Carabassa y su esposa contribuyeron cada uno con veinte mil francos.

EN LOS DARDANELOS

Los turcos en el Bósforo

NUEVA YORK, 17. — Un despacho de Atenas manifiesta que las baterías del fuerte de Kum-Kale fueron casi completamente destruídas por el fuego de los cañones de los barcos aliados.

Los turcos tratan de emplazar nuevas baterías.

LONDRES, 17. — Comunican de Salónica que se sabe a ciencia cierta que los turcos están construyendo fortificaciones en el Bósforo.

Se cree que en Constantinopla existe ya el convencimiento de que los aliados podrán penetrar en el mar de Mármara y tratan de hacerse fuertes en el Bósforo, con el fin de organizar allí una nueva resistencia.

Informaciones de origen turco dicen que las obras que se construyen en el Bósforo tienen por fin defenderse de un posible ataque de la flota rusa del mar Negro.

VICTORIAS RUSAS

Toma de Tarnowice

PETROGRAD, 17. — En el distrito de Pilica pueden considerarse fracasados los esfuerzos hechos por los alemanes para romper las líneas rusas.

En esa zona los germanos han sacrificado estérilmente numerosos efectivos, arrojándolos contra las obras de defensa construídas por los rusos.

Según informes enviados por el estado mayor, los rusos han causado allí grandes bajas al enemigo.

PETROGRAD, 17. — Las operaciones en Galitzia Oriental se adelantan con resultado completamente satisfactorio para las armas moscovitas.

Después de una batalla encarnizada que se prolongó durante varios días, los rusos desalojaron al enemigo de las posiciones que ocupaba en las inmediaciones de Tarnowice.

La ciudad fué ocupada por los rusos y se hicieron más de 2000 prisioneros, entre los cuales se encuentran varios jefes y oficiales.

LONDRES, 17. — Comunican de Petrograd que la toma de Tarnowice ha causado entusiasmo en los círculos militares de aquella capital.

Se considera este hecho como la prueba de que la resistencia del enemigo en esa región está seriamente quebrantada.

Los rusos han iniciado nuevos avances, logrando dispersar varios destacamentots enemigos.

OFENSIVA BRITANICA EN SAN ELOI

Exitos del ejército de French

PARIS, 17. — En los círculos militares de esta capital se atribuye alta importancia a los progresos realizados por el ejército expedicionario inglés en la zona de Saint Eloi.

Se sabe que las bajas alemanas durante los combates librados en Neuve Chapelle y en Saint Eloi se elevan a más de 20.000 hombres, entre muertos, heridos y prisioneros.

Además, el enemigo perdió importantes posiciones y obras de defensa que habían construído con mucho esmero.

En todo el trayecto avanzado por los ingleses se ha nencontrado numerosas ametralladoras y toda clase de material de guerra.

Las aldeas de los contornos están llenas de heridos alemanes.

Las bajas del ejército británico han sido serias; pero en presencia de los grandes resultados obtenidos puede decirse que carecen de importancia.

En Saint Eloi se han concentrado numerosas tropas inglesas, que ya han principiado a avanzar arrojando a los alemanes de diversos lugares.

PARIS, 17. — Al noroeste de Notre Dame-de-Lorette, se ha desarrollado una lucha extraordinariamente violenta por la posesión de una colina situada en ese lugar.

La ofensiva de los aliados se mantiene en toda su intensidad y no da tiempo al enemigo para emprender operaciones en gran escala.

COMBATES EN LA CHAMPAGNE

PARIS, 17. — Se confirma que en La Champagne, en la región de Perthes, la artillería francesa bombardeó las posiciones alemanas haciendo volar varios depósitos de municiones.

Las tropas francesas desalojaron a los alemanes de algunas trincheras, mediante vigorosas cargas a la bayoneta.



El símbolo.—Para una fiera de la naturaleza del submarino desplazado en corso el harpón monstruo de las naves británicas

UN EJERCITO EN UN MES

"¡Ah, si nuestro parlamento — dice Gustavo Hervé en "La Guerre Sociale" — tuviese la décima parte de la confianza en la nación armada que tenía la Convención! Llamaría a su comisión del ejército el ministro de la guerra, y le diría la voluntad de la nación de sacar partido de las tropas innumerables que se desmoralizan en los depósitos.

Y el ministro de la guerra encontraría entre nuestros generales republicanos un hombre que, teniendo confianza en la nación armada, sería encargado de crear el ejército nuevo. Porque, evidentemente, si se encargase de semejante mando a un general que no creyese más que en los soldados de siete años, saldría del paso como de un un servicio repugnante.

Y el jefe del nuevo ejército, que tuviese la llama sagrada, la confianza en el triunfo, sin las cuales no se hace nada bueno, diría a sus oficiales cómo comprende la educación y la instrucción de un ejército republicano en el siglo XX y como la disciplina moral es superior a la disciplina mecánica.

Y en un mes, en un mes, digo, Francia pondría en línea un nuevo ejército armado, cuyos hombres no sabrían tal vez hacer el paso de parada tan bien como el ejército prusiano, pero cuya cohesión, cuyo empuje y cuyo entusiasmo admirarían al generalsmo".

LOS "CRISTIANOS" ALEMANES

Erzherger, uno de los jefes del partido del centro católico alemán.

He aquí algunos de sus párrafos:

"La guerra — dice — debe ser un instrumento duro y rudo. Debe ser también implacable como sea posible. Es ése, desde luego, un principio de la "más grande humanidad". Si se encontrase un medio para aniquilar Londres todo entero, sería más humano que dejar sangrar un solo alemán sobre el campo de batalla, teniendo en cuenta que un medio tan radical traería una paz pronta.

"Inglaterra nos ha tomado 400 navíos mercantes. Nuestra respuesta debe ser: por cada uno de estos navíos, una ciudad o un pueblo inglés serán destruídos. Sembremos, con la ayuda de nuestros dirigibles, el terror y la muerte entre las poblaciones británicas. Todos los medios deben ser buenos para nosotros, y si poseyésemos el secreto de arrojar una lluvia de fuego sobre el suelo inglés, ¿por qué no habríamos de utilzarlo?

"Más vale que Inglaterra y sus aliados nos llamen los bárbaros. Todo vale más que la compasión que el enemigo podría sentir para nosotros en el caso de que fuésemos vencidos".

AVISO

EL Sr. RICARDO SALVA ESCANDELL, NO PERTENECE A LA REDACCION NI ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO, POR LO QUE SE PREVIENE AL PUBLICO, PARA QUE NO SEA SORPRENDIDO CON GESTIONES DE CUALQUIER CARACTER.

DE LA LINEA DE FUEGO

Un valiente soldado del ejército francés llegado por el último vapor y que uno de nuestros repórters ha visto hoy, refiere lo siguiente: "Salió de Buenos Aires el 12 de agosto de 1914 con el Lutecia, ingresó como voluntario en el 2o. regimiento de la legión extranjera el 12 de septiembre, día de su llegada a Burdeos. Tomó parte en los combates de las dunas de Nieuport, Arras y Péronne, fué nombrado cabo sobre el campo de batalla y herido, fué dirigido al hospital de sangre de Biarritz. A su pedido este bravo fué incorporado al 6o. regimiento de cazadores de Africa (caballería) y asistió a los sangrientos combates del Argonne pero una enfermedad de disenteria y enteritis lo obligó con pena a no seguir peleando. Recibió una licencia temporaria para venirse con su familia en la Argentina y recibir los cuidados que su salud algo quebrantada necesita. Su deseo más grande es de volver a la guerra.

Charles Adolphe Manigot, que así se llama nuestro hombre, nos ha contado. Habla el cabo Manigot: "Nadie se da una idea en al Argentina ni en ninguna parte del mundo civilizado, de los crímenes horripilantes y terroríficos cometidos por las bandas alemanas; asesinatos de niños, mujeres, ancianos y curas infefensos se cuentan por miles y todos con carácter de la barbarie.

En el pueblo de Albert la gente del kaiser encontró a una joven mujer casada en cinta, la crucificaron desnuda, como a Cristo, le abrieron el vientre y le sacaron el fruto de sus amores, después le plantaron en el pecho una bayoneta con estas palabras: "Un petit francais de moins" (Un francesito menos).

El joven y valiente Manigot nos da informes interesantes sobre el ejército francés: se nos dice de un nuevo cañón de 450 que ha hecho su aparición en el frente.

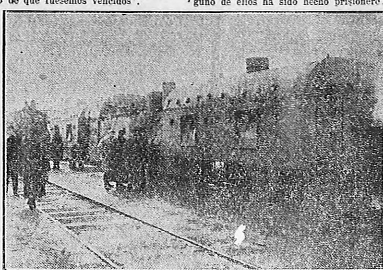
En Tolón solamente después del principio ed la guerra han sido fabricados diariamente diez cañones del famoso 75 y Tolón no es la más grande fábrica de Francia. Hoy día todo está listo.

El soldado francés está bien vestido y bien nutrido y todos tienen la mayor confianza en el "grand pére" Joffré y en los papás Castelnau, Pau, Manonry, Dubail d'Esprées, Chomer, Folch y Gallieni.

Son amigos de sus soldados y no orgullosos y pedantes como los generales alemanes. El reporteado agrega que los soldados alemanes están cansados y que los soldados franceses, todos están seguros que pronto festejarán la victoria.

LOS PARLAMENTARIOS INGLESES

En las líneas del cuerpo expedicionario inglés que combate en Francia figuran numerosos miembros del parlamento británico. Uno de ellos, Mr. O'Neill, ha muerto en el campo de batalla; otros tres se encuentran heridos, pero ninguno de ellos ha sido hecho prisionero.



Un tren blindado del ejército austro-húngaro



La escuadra del almirante Beatty que se ha incorporado a la flota aliada que opera en los Dardanelos

Las jornadas de la guerra

PROXIMAS ACTIVIDADES

Van ya para ocho meses, de la declaración de guerra de Alemania a Francia.

Hace ya ocho meses que anda Europa en guerra, y esta es la hora en que ni aún los más optimistas pueden prever el fin.

Desde que ha comenzado la campaña, si exceptuamos el primer mes de operaciones, los alemanes han llevado la peor parte y aún en el mismo mes de agosto, de que antes hicimos mención, cuando el avance abrumador sobre París, no fué sin que el ejército teutón experimentara grandes y considerables pérdidas, mientras que eran bien contadas las de los ejércitos aliados, en aquella estupenda retirada sobre la capital francesa, tan magistralmente preparada y dirigida por el general Joffré.

Pero, ya desde las gloriosas jornadas del Marne y del Aisne, el orgullo del águila imperial ha tenido que abatirse constante y continuamente y no ha brilaldo para ellos ni un sólo día el sol de la victoria que tantas veces ha fulgido en el campo de los aliados.

El avance que en las primeras jornadas septembrinas, iniciaron los ejércitos francés e inglés, no se ha interrumpido desde aquellos momentos, aunque, claro está, que aquel es lento gracias a la tenaz resistencia que los teutones oponen, pues no ignoran que en estos instantes se están jugando el "finis Germaniae" y defienden sus trincheras y sus fuertes, con la tenacidad con que defiende el náufrago, el pedazo de leño que la casualidad le deparó.

Recién el hundimiento del "Dresden", ha puesto punto final a la dominación germana en el Atlántico, quedando desde ya completamente libres las rutas trasatlánticas a la navegación mundial.

Por otra parte, en Euroja, el invierno está ya tocando a su fin y no dudamos que especialmeite, por parte de los teutones en cuanto la primavera se inicie, han de intentar algo definitivo, que les permitiera abrirse camino por algún lado, ya que su situación está convirtiéndose en insostenible y no ha de tardar en llegar el momento en que el fantasma del hambre haga su terrible aparición en Germania.

Por un contrasentido lúgubre, la maga primavera, que fuera siempre la portadora de la alegría del vivir, de las savias nuevas y fuertes, que se traducen en el canto de fecundidad de la naturaleza, será este año anunciadora de días aun más trágicos y dolorosos que los transcurridos.

Pero de ellos ha de salir redimida y sublimada la causa de la latinidad.

AÑO I.-Núm. 13 | **Deutsche Eulenburgrossen Zeitung** | Kinta - desión

Difensor der- kul -ture, der Kaiser der Katofes Difensor der Grosser Guillerm, más crande, Napóleon, piquenio porotos

Humoristisches

Ista noche in gran fiesta qui hace jatomanes, il patrón di la boulicho "Baviera" injontamento con la "Trafagar",



ripresentaran papieles amportantes y humoristiches.

La patrón de la Bavira, qui istá incangado di la risa, riprsnetará a Kaiser in so papel favorite, qui está de "Payaso di la guerra".

Patrón di "Trafalgar" papiel di alemán con miedo a los aliados.

MIERCOLES 17 DE MARZO

Para dar una idea dil humoristiches,



publicamos incima dil papiel las fotografíos.

JANTES Y DESPOIS

Ista fotografía, ripresenta un paisano,



más chico cuando intra in café "Trafalgar", más grande cuando sale, dispois de haber babido cirvezas y bailado la tango Kaisheroft.

Afisos cratis

Si viende mucho papiel "La Onión" para uso di oficinas nicesarias. Ocorrir



al diario jalamán anderisto in castallano.

Feuilleton

Los cabalieros de la table ronda

grinzergrossen.

— Komo sabes qui yo mi porté bien kon ellos?

— Pirque mi dijieron locuencia todo qui pasó kon los dos.

— Ah! talmada qui istabas piernún y priguntas qui no ti importa...

— Mi importa todo qui es kuestión di kanto...

—Sirvinguenza! Andate la Suburra!....

—Tios ti oiga Apripoulos; ifa la Suburra hastan kantadores qui saben kantar más qui otros y qui tu, y no si gotan la forza.

Apripoulos kun la rubor di la derrota pintada la cueros, salió di la kuartos kantando bajito:

—Bajo el alero eskarchado...

. . . .

Diejamos in su kuarto la heroes de esta historia interesante di la table ronde de pirké hay cosas qui vale no revuelve kacerola. Pasamos la velo y pasamos la KAPITULAGEN III

La maniana siguiente, toda giente la

(Maniana más.)

EL SUELTO

UNA PENDENCIA EN LA CASA ROSADA

Se ha producido una divergencia entre el presidente de la república y su ministro del interior. Desde luego, aceptamos que la aserción tiene el aspecto de una osada paradoja. Por que una disidencia entre el señor Plaza y el doctor Ortiz excede las más avanzadas hipótesis que en política pueden aventurarse. Es como si se produjera un divorcio expontáneo del oxijeno y el hidrójeno; o una separación judicial del ázoe y el ozono. No se concibe al señor Ortiz sosteniendo una tesis contraria a las opiniones del doctor Plaza; ni es posible imaginar al doctor Plaza sublevándose contra una arriesgada teoría constitucional del doctor Ortiz. Sin embargo, todo ello ha ocurrido.

La malaventurada cuestión de Jujuy ha producido esta desinteligencia excepcional e inesperada. Siempre ocurre que un agente extraño siembra la discordia entre los hombres. La manzana de París fué el verdadero origen de la guerra de Troya; y los troyanos nada tenían que ver con la fatal contienda de tres mujeres celosas tan bellas como vanas. La intervención a Jujuy amenaza quebrar la secular relación cordial existente entre el doctor Plaza y su ministro; y ni el presidente ni el señor Ortiz son jujeños, ni nada les importa a uno y otro en esa provincia. En realidad, los radicales son los verdaderos culpables de esta disidencia histórica que puede acarrear incalculables consecuencias. Ellos pidieron la intervención a Jujuy, granjeándose capciosamente la parcialidad ministerial, halagado, el doctor Ortiz, por sentimentales recuerdos de su lejana mocedad radical un si es no es levantisca y revolucionaria. Por primera vez en su pacífica existencia de ministro, el señor Ortiz comprometió una opinión sin previa consulta con el doctor Plaza; y por vez primera también el doctor Plaza no estuvo de acuerdo con su viejo ministro. Cree éste que la intervención corresponde; replica aquél que no. Arguyen largamente por ambas partes sin llegar a un acuerdo. Entonces, recién entonces, se dan cuenta de algo insólito, anómalo, sorprendente: que no opinan lo mismo sobre una cosa. Irritados por esta tardía desavenencia, presidente y ministro acidularon la disputa con la acritud que pone en toda pendencia una amistad que se considera traicionada. No cedió el presidente ni aflojó el ministro. En el fondo ambos estaban un poco confusos y bastante enternecidos. Una sola palabra hábil, un sólo gesto, les hubiera precipitado en un abrazo de reconciliación. Pero la providencia no deparó la oportunidad y el presidente se enhestó en su investidura como el ministro en su jerarquía. La disidencia quedaba creada.

Es así como por primera vez en su larga existencia correlativa y feliz el señor Plaza y el doctor Ortiz se hablaron sin tutearse.

El presidente llamó señor ministro al ministro y el ministro señor presidente al presidente. Y la cuestión de Jujuy, tan grave si menos poética que la coquetería de Helena, abrió un abismo entre dos hombres. Es decir, no un abismo, sino una zanja, un modesto zanjón, acaso una simple acequia. Pero, de todos modos, una nube ha obscurecido esa luna de miel política que contemplaban los hombres entre sonrientes y envidiosos. Decididamente, nada es eterno en la vida...

EL SEXTO QUINTO DE LA LOTERIA NACIONAL

HA PASADO AL COMEDOR DE LA LOTERIA NACIONAL

Sí. El sxto quinto que pasa de la oficina de pagos a la oficina de prescripción, como ya lo sabe el público de CRITICA, ha tomado asiento en el comedor de la administración.

Porque en la Lotería Nacional hay instalado un suntuoso comedor, cocinero, provisiones diarias y despensa anexa al comedor, todo lo paga el sexto quinto, magnánimo, olímpico en toda su expresión incongruente y defraudadora.

Registramos el hecho, por su evidente elocuencia. Se trata del comedor suntuoso que no existe ni en la Aduana, ni en Impuestos Internos, ni en la Contaduría de la Nación ni en los ministerios, con excepción de los que se habilitan ad hoc en el departamento de R. E. y en la presidencia de la república.

Decimos que se trata del comedor. No del gerente. Este es una persona sin personalidad para nosotros, sin interés, cuyos antecedentes y obras nos son desconocidos, o por no existir o por no haber merecido notoriedad a apreciarse.

A la altura de nuestras concretas denuncias sobre las cuentas falsas de esta administración, no negaremos que la actitud del gerente, de dejar decir no más, nos produce algún estupor. Hay que ser muy duro de cara para aguantar con simulada indiferencia el cargo de que en la lotería es donde existe mayor desorden organizado, toda clase de anotaciones mistificadoras refrendadas por el contador y el gerente.

Pero igual estupor nos produce la actitud de la contaduría general de la Nación, como si cuando describimos en detalle el mecanismo de la oficina d eprescripción (véanse los números anteriores de CRITICA), no hubiésemos aportado buen caudal de datos concretos, lo suficiente, la mitad de ellos, para que una determinación cualquiera, de comprobación o de rectificación, se hubiesen hecho sentir.

Perseverancia para seguir este trabajo de higiene administrativa no nos va a faltar, hasta que lleguen a la superioridad correspondiente personas de una organización auditiva más sensible, que han de llegar.

El señor Calderón y el pescado fresco

No será el ministro de agricultura ni un genio ni un ciudadano de muchas luces. Pero es indisputable su amor a la pesca y su resuelta intención de hacer comer pescado fresco a los habitantes de Buenos Aires. Desde que fué sorprendido con una cartera por su amigo el doctor Plaza, el ministro de agricultura se ha dedicado con empeño y bríos a la cuestión del pescado. Orientación higiénica y provechosa que no dará prestigios de estadista al señor ministro, pero que le granjeará fama de entendido ecónomo. O hay en el señor Calderón una latente vocación de pescador o existe en él cierta atávica "fobia" por todo lo que tiene escamas y vive en las aguas. De otra manera resulta incomprensible esa pertinaz inclinación del señor ministro en asuntos de pesca. Ya cuando estuvo en Mar del Plata el señor Calderón, confraternizó concienzudamente con los pescadores de la playa. Estudió la pesca bajo todos sus aspectos y aún hay quien afirma que no era raro encontrarse en la rambla al señor Calderón con un corpulento pejerrey en la mano, a manera de confesión de sus propósitos ministeriales. Ahora, el ministro ha resuelto importar en gran escala el pescado a la capital. Acaso con ello, el doctor Calderón se propone combatir ingeniosamente la crisis. El pescado del ministro sería un sucedáneo de la carne de vaca, como el rascabuche radical es un sustituto del pan blanco. Bajo la personal dirección del señor ministro, habrá puestos de pesca en los mercados. El pueblo tendrá pescado fresco o el señor Calderón perecerá en la demanda. Como se vé, la empresa es modesta; pero la resolución, heroica.

BONNAZZOLLA Y CAROSSELLA

No, no se trata de la razón social propietaria del almacén "Il golfo de Salerno", como algunas personas afirmarán maliciosamente. Bonazzolla y Carossella no son tampoco los que tienen puesto en el Mercado de Abasto. Tampoco es exacto que Carossella y Bonazzola sean los de la carbonería. El señor Bonazzolla es concejal; el señor Carossella, asimismo tiene la honra de representar al municipio en el concejo deliberante. Como el señor Bonazzolla, el señor Carossella es hombre humilde y sencillo. Ambos labraron valerosamente su fortuna, cuyos primeros pesos, exactamente como Benjamín Franklin, ganaron con sus propias manos. Es decir, hicieron la América. En el recto y honesto sentido de la expresión. A medida que poseían más dinero, los señores Bonazzolla y Carossella adquirían mayor respetabilidad. Poco a poco, uno y otro se desprendían de la vieja vestimenta y se abandonaban el acento ligur que subrayaba de amable exotismo su castellano de adquisición. El día que el señor Carossella tiró a la calle su último pantalón de pana el señor Bonazzolla, precisamente, regaló al Mussolino de la esquina su última y más vieja pipa. Dedicábase el señor Carossella a la elegancia y el señor Bonazzolla a los habanos. El pantalón y el pito expulsados cerraron una era.

Separados por los azares de la vida, distanciados por la "strugle for life", el señor Bonazzolla y el señor Carossella no habían vuelto a verse. De vez en cuando tenían vagas noticias de su prosperidad respectiva, y esto los hacía soñar con un encuentro que parangonase los recíprocos éxitos. Hasta que un día — ¡un gran día! — el señor Bonazzolla fué electo concejal. Y con quién había de encontrarse sino con su viejo amigo Carossella, exaltado también hasta el gobierno de la comuna...

Bueno; queríamos solamente hacer una presentación de ambos dignos concejales para decir después que ni el señor Carossella ni el señor Bonazzolla renunciarán a sus cargos. Se hundirá el concejo, caerá la intendencia, pero ahí quedarán tanto el señor Bonazzolla como el señor Carossella. Su resolución es inquebrantable. Bien saben ellos que están en situación de hacer la felicidad de los porteños. Y cumplirán con su deber a pesar de todo. Además, no están dispuestos a declinar el honor que alcanzaron. Por lo menos hasta que los parientes de Italia no sepan a ciencia cierta los altos devenires alcanzados por el amable señor Bonazzolla y el áspero señor Carossella...

EXTRAÑO CONCEPTO DE LA SOLIDARIDAD HUMANA

Los Estados Unidos de la América del Norte han rechazado un contingente inmigratorio compuesto de portugueses y turcos. El gobierno yanqui califica a turcos y portugueses de inmigración no deseable.

Estamos en que aquel país se rige por sus propias leyes, que es seguro responden a sus necesidades y a su progreso cultural. Perfectamente.

Lo raro del caso es, a propósito del hecho, el concepto extraño que sobre él emite hoy el doctor Justo, en el órgano socialista, y por el cual la idea de solidaridad humana se vuelve una cosa tan material y faenable como la carne porcina. El doctor Justo cree no sólo que la Unión Americana ha hecho muy bien en repudiar y reembarcar a esos pobres inmigrantes, sino que nosotros que tenemos la costumbre de "recibirlos con los brazos abiertos", debiéramos también largarlos por baranda. No nos son gratos, dice, los elementos extranjeros que no saben leer ni escribir y que vienen a hacer descender los salarios... (teoría socialera, pura, de que los salarios descienden en relación al analfabetismo).

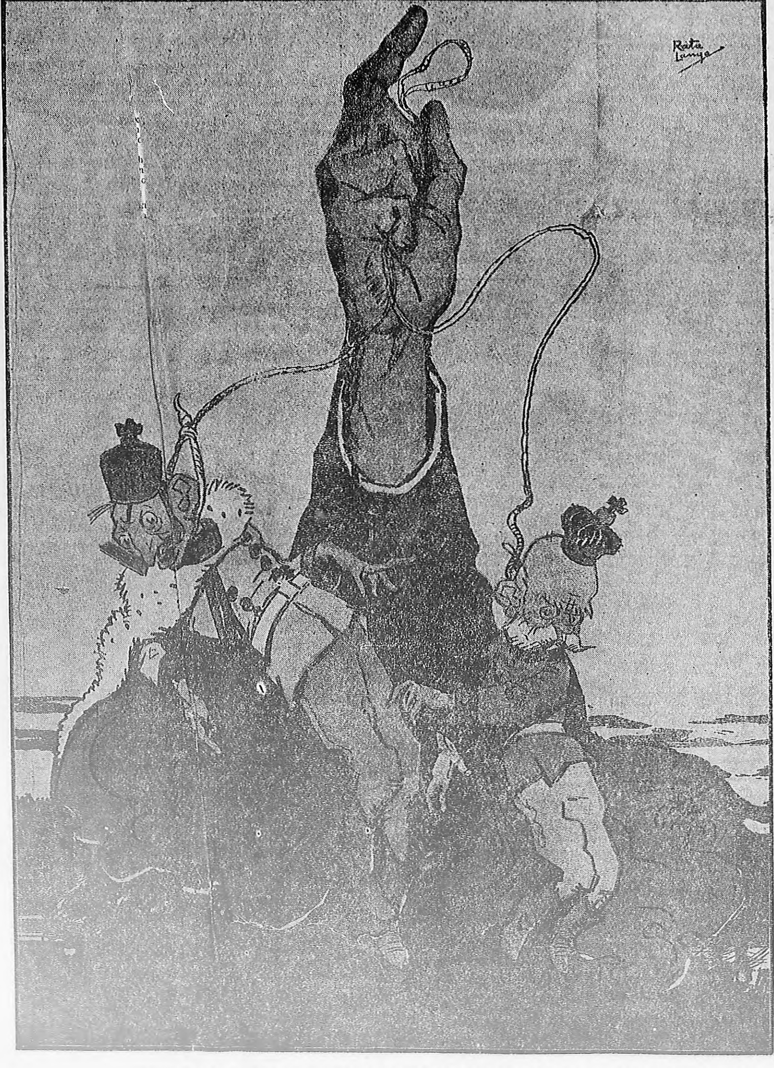
La consecuencia en rigor, es como sigue: si no sabe leer ni escribir no debe trabajar, no debe comer, no debe habitar en ninguna parte. Y, oh ironía sugerente: según Justo, habría que aplicarles la ley de residencia que... los socialistas "prometen" abolir.

La lógica de estos científicos es como un camino lleno de laberintos formados por alambres de púas: y se enredan, y caen, y se lastiman vuelta a vuelta.

Nadie abusó tanto de los conceptos de solidaridad social, humana, internacional, proletaria del mundo entero, como los socialistas. Hasta que les conviene. Cuando no... ¡hay que ser prácticos!

A parte del criterio despiadadamente "científico", hay en lo escrito por el doctor Justo, en lo que corresponde a táctica, algo que suda inepcia a chorros. Y ello es: que en vísperas de propaganda electoral es una macana mostrarse inhumanos con los tantos rusos e italianos nacionalizados que votan por los socialistas y que son acabada y perfectamente analfabetos.

EPILOGO INMINENTE



¿CUANDO EL PUEBLO, SUSPENDERA LA CUERDA A TODO LO ALTO?... (Del "Asino" de Milán)

CON D. JULIO V. VILLAFAÑE

Una "caussorie" interesante

"VAMOS A NO HABLAR DE POLITICA"

En el despacho del ministro de agricultura encontramos hoy al doctor Julio V. Villafañe, recientemente proclamado candidato a diputado provincial.

El doctor Villafañe es uno de los pocos políticos que goza del aprecio de las multitudes y aunque éstas sean como las mujeres hermosas, un tanto selectas, y se dividen en los instantes del voto del nombre de sus preferidos, siempre tiene para el popular orador sus recuerdos más cariñosos.

Pero de recuerdos y de cariño no se vive y menos en política, donde es necesaria la figuración y otras cualidades más...

Por eso el doctor Villafañe, defensor entusiasta de los empleados nacionales y autor de varios proyectos importantísimos, esperaba el instante de ser legislador para darlos a luz. La suerte o mejor dicho la desgracia, se empeñaron en defraudarlo y por eso, a pesar de su buena voluntad y del voto de sus amigos, el doctor Villafañe no pudo entrar al Congreso, donde hubiera estado mejor sentado que todos los radicales y los socialistas juntos.

Conversar con este candidato,—ya diputado seguro, pues es perder el tiempo discutirles el triunfo a los conservadores,—es siempre amable, pues es bien conocido el doctor Villafañe como inteligente "causseur" y amable narrador.

Excusado será decir qué papel descollante va a desempeñar en la política provincial, allí donde no abundan los inteligentes y ni siquiera los laboriosos.

Al abordar resueltamente el tema político, nos falló por primera vez en su vida la inagotable bondad del simpático candidato: "Mi amigo,—nos dice,—antes cuando era candidato, pronunciaba discursos y preparaba mis antecedentes de estudioso. Ahora no largo prenda, soy candidato pero no digo ni una palabra hasta que conozca el resultado de las elecciones.

—¿Pero doctor, si es una fija?

—No me venga con fijas. Yo ya no creo ni en la música celestial. Después de las elecciones, si el triunfo me favorece, entonces sí venga a verme y ya hablaremos largo y tendido. Pero lo que es por ahora, no quiero hablar de política.

Y no sacamos nada más, naturalmente.

¿Qué sucede en el Correo?

SIRVE O NO SIRVE EL Dr. ROSETTI

Una cosa es vestir bien, y otra bastante distinta dirigir el Correo

Hace algún tiempo venimos recibiendo cartas en las que se nos denuncian hechos raros sucedidos en el correo. Hoy recibimos otra y la publicamos, pues ella revela varios concretos, cuya veracidad corresponde a la dirección general de correos comprobar o desmentir.

La carta dice así:

Pérdida de correspondencia—

No hay dos opiniones. La administración postal es un desastre en manos del doctor Rosetti.

Las quejas del público afluyen por millares y no hay una sola oficina que se salve de este verdadero desastre.

En todas las oficinas se denuncian sustracciones y pérdidas de correspondencia, sin que la alarmante proporción a que han llegado estas denuncias muevan a la dirección a buscar una medida moralizadora que haga desaparecer este estado de cosas.

Los reclamos de cartas simples, son invariablemente contestados que, como no hay constancia no puede saberse por qué se extravió ni es posible identificar a los autores de los posibles robos.

Qué le queda al público? ¿Certificar sus cartas?, pues ni así, no pasa día sin que también desaparezcan cartas certificadas y qué aun cuando hay constancia, tampoco pueden darse al reclamante las satisfacciones perdidas.

Si a esto se agrega la imposibilidad de llegar a los jefes para reclamar, se tendrá la medida del desastre colosal de esta administración que marcha dando tumbos con perjuicios enormes para el comercio, la industria y el público en general.

Qué hace el director de la sección correos, señor Jiménez?—se preguntará el público; por qué no renuncia el doctor Rosetti, dejando el puesto a otro más apto?—se preguntarán los más; pues nada, el señor Jiménez hace el personaje y... el doctor Rosetti... el doctor Rosetti, prototipo del amarretismo agudo, no se va, porque le pagan un buen sueldo para que pasee y haga de decorativo dentro el régimen protocolar.

Por la oficina de abonados—

Nos cuentan que en esta oficina ha habido necesidad de remover todo su personal... ¿razones? De moralidad.—No será posible identificar a los que sustraen las cartas... según informa el nuevo personal de la oficina.

Pero como se ve, la medida poco afectará a esos empleados, cuyo castigo se reduce a cambiar de oficina. ¿Por qué no se les somete a la justicia federal?

Formidable calote en la ventanilla—

La ventanilla de telégrafos siempre fué un semillero de desfraudaciones.

A los muchos concretos que en oportunidad publicaremos, hoy va uno reciente:

La casa Mihanovich ha sido defraudada en varios miles de pesos por un empleado, que, en combinación con otro del telégrafo, adulteraba el valor de los recibos de los telegramas.

No habrá otras casas de comercio engañadas en igual forma?

A la dirección le importa muy poco, y no se le ha ocurrido averiguarlo.

En cualquier administración que no fuera ésta, seguramente se hubiera ordenado una severa investigación.

COMENTARIOS

Ya lo habíamos previsto.

El gobierno ha rechazado por improcedente el pedido formulado por el movedizo doctor Claros pidiendo la intervención para la provincia de Jujuy.

Sin embargo, el doctor Claros es hombre testarudo: se nos dice que insistirá.

—

Ayer se acabó ¡por fin! el Concejo Deliberante.

Ya no hay más Bonnanzolas, Castiñeiras, Claisses, Carosellas y otros apellidos distinguidos y coloniales.

¡Ya era hora! ¿no?

—

El ciudadano Cantilo, diputado radical y ex profesor de enseñanza, ha hecho una vigésima edición de su famoso proyecto sobre escuelas nacionales.

Pero vean que da trabajo el proyectito de este prócer.

—

La enemistad entre Lugones y Gerchunoff ha aumentado kilométricamente.

Ya se sabe que los dos aspiraban al puestito de Bibliotecario del Concejo. Y como Lugones es más muñeca, se lo llevó naturalmente.

Desde entonces Gerchunoff no hace más que hablar mal de Lugones.

Dr. CESAR A. RAMELLA

Ha prestado ayer juramento ante la segunda cámara de apelaciones el doctor César A. Ramella, designado acertadamente para desempeñar el cargo de juez de paz de la sección 24a.

Creemos innecesario poner de manifiesto las prendas morales que adornan al flamante juez de paz; la sección 24 tendrá en adelante toda una garantía de honestidad y rectitud; estas son las palabras más encomiásticas que sencillamente podemos dedicar en este caso.

Además los "bombos" de esta índole resultan innecesarios cuando los hechos pronto se encargarán de testimoniar cuanto prematuramente pudiera adelantarse.

Por ahora felicitemos al doctor Ramella y a la sección 24 pongámosla sobreaviso, que en adelante la vara de la justicia caerá inexorable sobre la testa de todos los culpables.

La justicia en manos así resulta justicia; lo demás es letra muerta...

UNA CUESTION DE CARBUNCLO EN ENTRE RIOS

DENUNCIA ANTE EL Dr. CALDERON

El señor R. Marti, director de "El Pueblo" de Entre Ríos, ha enviado con carácter de urgente la siguietne denuncia al ministro de Agricultura doctor Calderón:

"Existe en este departamento un establecimiento ganadero, "El Palmar" del doctor Salvador J. Socas, el cual tiene una extensión de 30.000 hectáreas con una existencia de 25.000 vacunos, además de lanares y yeguarizos cuyo número desconocemos. Dicho establecimiento posee una población (dato del 1o. de Junio de 1914) de 300 personas en el que se calcula 60 niños sin escuela dedicados a tareas de campo. En cuanto a jornadas de labor, los peones y puesteros van a la estancia a recibir órdenes cuando asoma el día y regresan a sus respectivos puestos a las 10 de la noche (diez y ocho horas de jornada, aproximadamente). Sobre la alimentación de dichos trabajadores parece inverosímil lo que en este departamento es "vox populi": sintetizamos calificándolo de "inhumana".

Los peones ganan mensualmente —promedo, 25 pesos; los puesteros 40 pesos, muy poco más o muy poco menos. En marzo de 1914 murió de carbunclo —según certificado médico del doctor José Sasso y el acta de defunción archivada en esta villa, una mujer de Alaníz, meses después de la mujer de Olmos, en noviembre del mismo año enfermó y curó la mujer de Aguilera; en febrero de 1915 el peon Juan Guerrero, en marzo del mismo corriente año un niño de 7 años hijo del peon Casiano Saboredo, todos habitantes del establecimiento "El Palmar" y afectados por pústulas de carácter carbunculoso contraídas en aquél.

Estos son los casos que conocemos, pues nos es sumamente difícil informarnos todo lo ampliamente que desearíamos.

Según los datos que hemos recogido, los peones tienen orden (contrariando el art. 422 de la Sanidad veterinaria) de cuerear todo animal que aparezca muerto, no haciéndose excepción en ningún caso, aunque éste sea uno manifiesto de carbunclo bacteridiano o bien sintomático.

Durante la primera quincena de febrero de 1915 el comisario de órdenes de este departamento, señor Ernesto M. Evequoz, encontró en "El Palmar" un peon con su mujer desollando un animal muerto y sospechoso. Las mujeres cuerean y éstas con los niños estaquean cueros infectos. El caso del hijo de Casiano Saboredo es una víctima resultante de la práctica establecida en la mencionada estancia.

El día 11 del corriente dos redactores de "El Pueblo" recorrieron la zona en la que está ubicada la estancia "El Palmar". Presentándose como viajantes de comercio, pudieron recoger informes a un guarda-hilos de la estafeta del establecimiento, llamado Alfredo Eulogio Burgues, quien hace cinco meses está en él.

Manifiesta el reporteado que dos días antes, el 9 del corriente, murieron en los potreros N. 14 cinco vacunos y en el No. 16 cuatro, con todos los síntomas del ataque carbuncloso. Fueron desollados y los cueros que antes se transportaban sobre caballas ahora se conducen a la rastra, a la cincha de caballos que montan niños: ahora se arrastran los cueros por que éstos infectaban a las cabalgaduras. Se evita, pues, el contagio para el caballo, no para el peon que debe desollar. El mismo informante dice: el peon que no desuella un animal muerto en el potrero a su cuidado paga uno multa de 10 pesos a descontarse de su liquidación mensual. Lo mismo nos ha dicho Juan Guerrero, peon de aquel establecimiento estando recluído en el hospital San Benjamín, de Colón. La última víctima de pústula maligna contraída en propiedad del doctor Socas es el capataz Martín Romero del establecimiento "El Carmen" en la Colonia Mabragaña.

Cuando llegó Juan Guerrero infectado por cuerear en la mencionada estancia a una res que él reconocía carbunclosa, "El Pueblo" formuló la denuncia correspondiente. Esto hace un mes. En el establecimiento continúa la mortandad, continúa la extracción de cueros, continúa habiendo víctimas personales, continúa el embarque de haciendas y el embarque de cueros. Ninguna autoridad cumple con su deber; la inspección y todos los poderes intentan hacer algo sin que ninguno intervenga.

El comisario de la zona, señor Antonio del Castillo, cita a los peones de "El Palmar"; su propietario no los manda a declarar; se les cita nuevamente; tampoco concurren y el propietario comunica al comisario que los peones no tienen nada que declarar porque la Gerencia del establecimiento ha escrito al señor jefe de Policía del departamento, Gregorio Amarillo. Total: el comisario del Castillo no toma declaración a los peones del doctor Socas. El propietario de la estancia "El Palmar" tiene 12 millones de pesos; es amigo personal del señor gobernador y pariente político del doctor León Suárez, director de la División de ganadería.

Ante los millones y la "influencia" del doctor Socas las autoridades olvidan la reglamentación que se hace efectiva para el pequeño propietario o colono.

Nadie se atreve. Desde nuestras modestas columnas lanzamos nuestro grito en demanda de justicia para el humilde e ignorante peon de campo en condición inferior al mujick ruso. Nuestra causa es muy grande y nuestra voz demasiado débil.

Deseamos no se ponga en peligro la vida del proletario criollo; deseamos que el establecimiento "El Palmar" no viole las leyes que acata el ciudadano honrado, deseamos, en fin, que la prensa defensora de la salud del pueblo, contribuya a que los millones no sean méritos suficientes para burlar las leyes cuyo cumplimiento tiende al perfeccionamiento de la sociedad destruyendo excepciones que hieren los sentimientos democráticos que se debe fomentar en el pueblo argentino para que éste ostente un progreso técnico-económico".

El ingeniero Rapelli

El Poder Ejecutivo ha designado recientemente al ingeniero Rapelli, nuevo administrador de los Ferrocarriles del Estado, en reemplazo del ingeniero Iturbe, que se acogió a la jubilación.

El nombramiento del ingeniero Rapelli ha sido recibido con agrado en todos los círculos ferroviarios, pues el designado goza de un excelente concepto como funcionario y como organizador.



Ing. Luis Rapelli
Gerente del F. C. C. N.

Durante la época en que fué gerente del Ferrocarril Central Norte, su administración se ensanchó notablemente y su actuación se cita como un modelo de constancia, de valor y de inteligencia.

Por estas causas, nos es suficientemente grato el nombramiento y es ahora de confiar en que nuestros ferrocarriles ocupen el lugar que debe corresponderles, ya que ahora puede asegurarse que estarán en buenas manos.

SOCIEDAD ARGENTINA DE MUSICA DE CAMARA

Proximamente reanudará sus tareas esta sociedad que tantos aplausos ha tenido desde su fundación, haciendo durante varios años verdadera y no interrumpida obra de cultura.

Como novedad, además de la audición de nuevas obras del género que cultivan, nos ofrecen las ya profusamente anunciadas en el año pasado, "tres sesiones históricas de la sonata": éstas estarán a cargo del director León Fontova, con el concurso del maestro Constantino Gaito.

Aun cuando este género de audiciones no es nuevo en absoluto, pues se ha hecho algo parecido en las capitales europeas y aun aquí hicieron en este plausible sentido los profesores Melani y Del Ponte, no dejarán de ser dichas audiciones, interesantes por demás, ya que se darán al público dentro del período de una semana. Este género de música, cuyas obras tienen una relativa filiación, conviene oírlo sin interrupción de largos lapsos de tiempo, pues lógicamente en un mes o más se olvida a cada nuevo concierto las obras ejecutadas en el anterior. Es esto lo que Fontova ha querido evitar.

Ordenadamente podrá apreciar el público las tres grandes etapas de la "Sonata", comenzando por la primitiva rudimentaria, hasta la época de los Baltzar, Biber, J. S. Bach y otros anteriores. La segunda época la inicia el ilustre hijo de éste, F. Manuel Bach, inventor de la "sonata de chiesa", al que siguen entre otros, Haydn, Mozart y Beethoven, creador de la "sonata" dramática.

Se ejecutará finalmente, la Moderna Sonata, cultivada con más o menos "libertades" por Grieg, Saint-Saëns, Rubinstein, Franck, Duperier, Lewadowski, etc.

Se acompañará en los programas de dichas sesiones un estudio de las formas empleadas por los autores, datos históricos de los mismos y su influencia en el arte, etc.,etc

Atentos, por segunda vez, a las innumerables preguntas que de continuo se nos hacen, creemos indispensable comunicar a nuestros asociados y al público en general, que esta sociedad no ha sido disuelta cual se pretende y afirma insistentemente, no habiendo motivo alguno para fundamentar tan inequívoca suposición.

La Sociedad Argetina de Música de Cámara reanudará sus habituales sesiones musicales en el próximo mes de abril, efectuándose éstas, como de costumbre, en el salón "La Argentina", Rodríguez Peña 361, en los terceros lunes de cada mes.

A causa, además, de un pequeño inconveniente surjido de improviso, no comenzarán los conciertos en marzo, época habitual de inauguración de cada temporada, por cuyo motivo se resarcirá a los señores socios de la audición correspondiente al referido mes, antes de la terminación del año.

AVISO AL PUBLICO

Avisamos a nuestros subscriptores y al público en general, que todos los agentes administrativos de este diario, deben llevar para acreditarse en tal carácter un carnet de fecha posterior al 1o. de Enero, no teniendo autorización alguna para hacer suscripciones los que no llenen este requisito.

UNA CONFERENCIA "NOTABLE" DE UN PROXIMO HOMBRE DE ESTADO.

En un biógrafo de arrabal levantó su tribuna el diputado Antonio di Tomaso. Al aparecer ante los compañeros, sosteniendo con febril nerviosidad los lentes, notamos un fuerte temblor en las piernas, un acelerado parpadeo y una palidez de joven recién entrado a la nubilidad.

El tema debía ser monstruoso, tanto para entrar como para desenvolverlo y salir decorosamente de él. En efecto, se trataría del pan y de la carne. Sin embargo, pensamos que muy poco se podía cerebrorizar sobre asunto ya tan discutido, y temimos del éxito. No había razón para tales temores!

—Señoras, ciudadanos — comenzó — el pan está caro y el pan bazo no sirve. Estos alimentos populares por excelencia han subido de precio. El pan porque el trigo aumentó de valor; esta es la causa verdadera...

Una atronadora salva de aplausos acogió las revelaciones sensacionales del orador que con tanta profundidad escalpelizaba sobre el cuerpo económico del país.

Una señora expresó a su compañero cuán bien hablaba el tierno diputado. El compañero agregó: "¡ésto sí que es un verdadero hombre de estado!"

—Nosotros no somos responsables — siguió di Tomaso — de la guerra europea ni de la crisis.

Esta gravísima afirmación electrizó al auditorio, y una contracción de las mandíbulas notábase en los que bebían las ideas del orador. El delirio fué agudo cuando ratificó su afirmación—"¡no, no somos responsables!"—y un nutrido y generoso aplauso y algunas adulaciones, coronaron el esfuerzo imaginativo del púber conferencista. ¡Qué hombre de estado!

—Si el pan ha subido de precio, es por la demanda europea...

Al cerrar este conceptuoso período, se produjo algo insólito. Un al parecer obrero, quizás medio dormido, interrumpió al orador con su comentario:

—¿Pero por qué subió de precio el pan?—dijo, sentado y restregándose los ojos. Y di Tomaso, rápido de pensamiento, contestó:

—¡Por la demanda europea que es tanta que ha valorizado el trigo!

El efecto fué estupendo. Los aplausos cerrados como columnas alemanas. Un total entusiasmo envolvía a la sala y costó un buen rato el que di Tomaso pudiera continuar. Por fin lo hizo:

—Pasemos a la carne...

Entonces, la carne del público se tranquilizó bastante.

—Pasemos a la carne... Pero no, antes hablemos del pan radical. El pan blanco, ¿no les gusta a ustedes más que el pan bazo?...

Nadie contestó. Con sinceridad, es probable que el auditorio no pudiera hacerlo. Hay bruscas interpelaciones que, hechas de sopetón, inmovilizan toda asociación de ideas, hasta que el espíritu recobra su dominio y entra la conciencia a hacer su trabajo de análisis.

—Pero hay, además, otra maniobra de los radicales: al pan malo nos quieren agregar la carne de burro, en complicidad con el doctor Penna, que la clasifica de golosina. (Risas y protestas). Denuncio esto para que el pueblo sepa la verdad. He dicho.

Entre tanto abrazo y apretón de manos y gritos de admiración, creíamos que di Tomaso quedaba definitivamente amasado. La expresión más corriente que sentimos era la consagradora: "¡qué *hombre de estado!*"

Nosotros, estupefactos, también decíamos lo mismo. ¡Qué hombre grande! ¡parece un animal colosal!

CONVOCATORIA

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — Reconquista 157. — Asamblea general ordinaria del 12 de abril de 1915. — De acuerdo con el artículo 27 de los estatutos de la sociedad, el consejo de Administración convoca a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que se verificará el 12 de abril de 1915, a las 4 de la tarde, en su local de la calle Reconquista 157, en Buenos Aires.

ORDEN DEL DIA:

1.o Lectura y aprobación de la memoria y del balance correspondientes al ejercicio de 1914.
2.o Lectura del dictamen del síndico.
3.o Nombramiento de cinco administradores titulares en reemplazo de los señores doctor C. M. Pradere, N. Lacau, J. P. Passicot y J. Lagarde, que terminan su mandato, y del señor A. Soulignac que ha renunciado; de tres administradores suplentes, de un síndico y de un síndico suplente.
4.o Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la asamblea.

Los señores accionistas que deseen asistir a la asamblea o hacerse representar en ella deberán depositar sus acciones o el recibo del depósito exigido por el artículo 26 de los estatutos, en el Banco Francés del Río de la Plata, en Buenos Aires, o en sus sucursales, hasta el 8 de abril de 1915 inclusive.

"AMERICA", Compañía Argentina de Seguros. — De acuerdo a lo dispuesto por el artículo 25 de lo sestatutos, se convoca a los señores accionistas a la asamblea general que tendrá lugar el día 30 del corriente, a las 2.30 p. m., en las oficinas de la compañía, calle San Martín número 322, para tratar y resolver sobre la memoria del directorio correspondiente al vigésimo-octavo ejercicio anual, proceder a la elección de síndico y suplente y a la de dos directores en reemplazo de los señores Benigno Peña y Francisco C. Bustamante.

Los tenedores de acciones al portador las depositarán en la Dirección General hasta el día anterior a la fecha de la asamblea. — Buenos Aires, marzo 12 de 1915. — Alfredo V. Fernández, subdirector.

HANSA SOCIEDAD DE MINAS (Sociedad Anónima). — Aviso: Por resolución del directorio, tomada en la sesión del día 5 de marzo corriente, se convoca a los accionistas de la compañía "Hansa Sociedad de Minas", a una asamblea extraordinaria que tendrá lugar el día 8 de abril próximo en el local de la sociedad, calle Maipú 165, con la siguiente:

ORDEN DEL DIA

Elección de un síndico y síndico suplente por renuncia de los titulares.

De acuerdo con el artículo 28 de los estatutos, los accionistas deberán presentar en la secretaría de la sociedad, sus acciones o un recibo de ellas otorgado por algún banco caracterizado en esta república, con tres días a lo menos de anticipación al día fijado para la asamblea. — Buenos Aires, 11 de marzo de 1915.

COOPERATIVA DEL MAGISTERIO ARGENTINO (SOCIEDAD ANONIMA Lda)

2a. Convocatoria

No habiendo tenido lugar la asamblea el 11 del corriente por falta de número se cita nuevamente a los señores accionistas para el sábado 27 de marzo a las 4.30 p. m. en el local social Rivadavia 2157, la cual, de acuerdo con el artículo 25 de los tstatutos y 351 del C. C. quedará legalmente constituída con los accionistas presentes.—El Secretario P. L. Calmi.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

SUCURSAL LA PLATA

Una fracción de campo en la ciudad de La Plata con superficie de 196 hectáreas, 94 áreas y 36 centiáreas. Préstamo N. Ho. 2217|14759 serie C. H. A. 6 o|o de $ 120.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su sucursal establecida en la ciudad de La Plata, calle 51 número 520.

EL MARTES 30 de marzo de 1915, a las 2 p. m. una fracción de campo con sus poblaciones, alambradas, y cuanto se encuentra adherido al suelo, situada en esta ciudad, compuesta de una superficie total de 196 hectáreas, 94 áreas y 36 centiáreas, lindando con arreglo al plano firmado por el ingeniero Ringuelet que se tiene a la vista, al N. E., calle en medio con las chacras 18, 19 y 14; al N. O., con parte de la vía férrea y estacón José Hernández y en parte calle en medio, con las chacras 9 y 14; al S.O., en parte con don Jorge Bell, en parte con las quintas 135 y 136 y en parte con el resto de las quintas 133 y 134, y al S.E., calle en medio con la chacra 11, con las quintas 1, 2, 3, 200, 166 y parte de la 132. Esta fracción de campo esta formada por las chacras 1, 2, 6, 7, 8, 12 y 13 de a sección D. de Hornos y por las quintas 167, 168, 169, 170, 203, 204, 201, 202 y parte de las 133 y 134 de las secciones A de quintas.

Base de venta $ 149.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de 120.000 pesos — que reconoce la propiedad reducida hoy a 116.18 pesos con 954 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate, verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en dinero efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el día 16 de marzo de 1915.

V. 30-3-915.

ANTONIO ROTONDARO

JUDICIAL — CASA CALLE FRAGA número 1653, entre Plaza y Tronador de acuerdo con el siguiente EDICTO JUDICIAL: Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil doctor Roberto Bunge, se hace saber que en el juicio sucesorio de doña Ana Mirabelli de Vacarezza se ha designado al martillero señor Antonio Rotondaro para que en el día que él designe proceda a vender en pública subasta la casa calle Fraga número 1653, edificada sobre el Lote 29 de la Manzana número 2 compuesto de 8.66 metros de frente por 38.96 de fondo, formando una superficie total de 337.40 metros cuadrados con todo lo en él edificado con la base de las 2|3 partes de la tasación o sean $ 6432 moneda nacional, debiendo exigir el 8 o|o de seña y el 2 o|o de su comisión.

El domingo 28 de marzo a las 2 p. m., sobre la misma. Títulos agregados al expediente que los interesados podrán examinar. Más datos, Talcahuano número 417, 1er. piso o 2771 Libertad, U. T. — Manuel a Marini, secretario.

v-28 marzo

NOTES

CRITICA today offers its warmest felicitations to the Irish community in our midst; in our midst and wherever the shamrock is worn by the sons and daughters of that time-defying race which so well has known how to hand down from one forlorn generation to another the sacred fires of its ancient chivalry, the robust glories of a sparkling intelligence and an inherent sense of those sweet domestic virtues which neither want nor suffering could touch. Matured reflection and the inspiring onward, upward march of mankind, the experience gained by the ceaseless passing and repassing in and out amongst other men and nations, a close and just apreciation of the rights and sufferings of other peoples have given to both England and Ireland the true perspective and a more sympathetic understanding of their relative positions—the one to the other. To the mind of the thinking man, a new and noble era is dawning for both. From the pulseless hearts of both the warm blood so generously poured out together in defence not of England, nor of Ireland, nor Britain; but of justice and honour, of a common freedom, and a universal right is the golden weft and woof from which Fate weaves its magic web to cover up the scars left by old wounds and to point out the new and nobler way for both.

The British have made further progress in Belgium capturing a number of trenches from the enemy. The French also have taken more posittions from the enemy.

A sensation has been created in Las Palmas by the escape of the Hamburg-American liner "Macedonia" which got away this morning. It appears that the ship in question like those now in United States ports, armed, provisioned, and got fully ready under the benevolent eyes of the authorities, and opportunely slipped out of port to prey on defenceless shipping on the chief route of the world. Spain has incurred an enormous responsibility in this, for it is patent to all, that there was official connivance.

Russia is treating in United States for the acquisition of $36,000,000 worth of ammunition; which does not look healthy for the Hun.

According to latest advices Austria-Hungary is now prepared to cede the Italian provinces to Italy. The cession would of course only be a feigned one as "bits of paper" have no value to the German mind. Germany victorious Italy would itself become a German possession. The Italians now begin to see this.

Great difficulty is being experienced throughout the Republic in getting hands for ordinary rural labour, such as road and railway making constructions, agricultural work, etc. This shows the highly improved condition of the country during the last few months.

The case of captain and national deputy Aguirre continues to move along its peculiar way. It will be remembered that Aguirre made a point of being the first to board the Rivadavia on her arrival at Bahía Blanca, in spite of the strict orders of the Minister for Marine that that distinction must be reserved for himself. Captain Aguirre has therefore been sentenced to some months suspension, for his temerity. He has now, as a deputy, called his superior, to order for daring to censure him, he being a deputy. The superior — the Minister — replies that Captain and not Deputy Aguirre was punished. It would therefore appear that the volatile gentleman in question is an Argentine version of Dr. Jekyll and Mr. Hyde, and the disappointed Minister has consequently been wasting a lot of energy in taking the disconcerting incident too seriously.

The Argentine Single Tax Crank Society continues to keep itself in print. Why, no one knows, and for what object mone can tell. Henry George made a number of converts in his time; but so does any other enthusiast who allows himself to be entirely carried away by his own arguments. It was a fine policy no doubt for the primitive pastoralists whose industrial pursuits were bounded on one side by black sheep and on the other by ring straked goats, with he asses and their wives to fill in the spaces; but modern life has got to be somewhat complicated for such theories, and considering the high cost of living, the single-taxes would do much better service to the state if they would evolve a cheap and practical method of growing marketable fruit on flapdoodle trees.

The United States has been responsible for a fearful amount of misery in Mexico through departing from the trite old maxim-not to do harm that good might come of it. In order to punish the assassins of Madero, President Wilson's Government aided and abetted the two bloodthirsty outlaws Carranza and Villa. Quite naturally these two began to quarrel over the spoils when they were nearing victory, until finally they are engaged in a life and death struggle for supremacy. That, however, is not the worst feature, for taking advantage of the quarrels of their leaders, quite a crop of new pretenders have set up their standards, so that the whole country with its thirteen million inhabitants is a huge hothouse of sedition and slaughter... And the United States after burning its digital extremities in half-heartedly attempting to pull the chestnuts out of the fire, can do nothing now but stand helplessly by sucking its thumbs.

The Tucumán "Gaceta" is inviting Porteño capitalists to go up to the province of chuchu and invest. We at this en'd are searching for capitalists and cant find them. The "Gaceta" offers "a good thing" in the shape of cane tops for the manufacture of paper. The idea seems very feasible, for the leaves of the surgar-cane are tough and fibrous. The writer has samples of paper made some months ago in England from maize and banana leaves; but there is this disadvantage; that the maize plant at least is dead and already rotting before the grain is harvested; whereas the cane is still green and tough.

Mr. Consul Dickson of Rosario has been transferred to Port Madryn and is replaced by Mr. D. F. S. Filliter who will have jurisdiction in Santa Fe, Córdoba, Corrientes and Entre Ríos. CRITICA wishes both consuls success in their new spheres.

ARTICULO SENSACIONAL

Los periódicos suizos publican un artículo que será objeto de muchos comentarios y discusiones. Es probable, casi seguro, que este trabajo periodístico se publique igualmente en la prensa de otros países.

Su autor, F. E. Blz, uno de los escritores más populares de Alemania, lo ha enviado a los diarios más importantes de las naciones beligerantes y neutrales, rogándoles que le presten la fe de un iluminado. Supone que ha de llegar al alma de los pueblos, y que por impulso de la opinión se remontará a las altas esferas, donde debe hallar el eco de la eficacia.

El artículo de Blz es, en fin, una proposición de paz sobre la base de que no hay hasta ahora, ni debe haberlos en lo sucesivo, vencidos ni vencedores.

Kitchener, el soldado gentleman

El señor ...iles en "Le correspondant", dice:

"Ustedes no pueden imaginarse el "sirdar".

"Su precisión es de una infalibilidad tan sobrehumana, que parece más bien a una máquina que a un hombre. Debiera ser patentado y expuesto orgullosamente a la exposición internacional de París con este letrero: "Imperio Británico. Sujeto núm. 1 fuera de concurso, la máquina del Sudán".

Es en estos términos humorísticos que un célebre corresponsal de guerra juzgaba, hacen diez y ocho años, el oficial que es hoy día secretario de estado se S. M. Jorge V.

Pocos son los hombres que, como lord Kitchener, tienen tanto el físico de su carácter. Grande, robusto, de aspecto distinguido, las facciones regulares, de una energía singular, que se vuelve dura por el estallido metálico de su mirada, siempre "groomed" con la más perfecta corrección, tanto en uniforme como en traje civil, jinete elegante y atrevido, dotado de una excelente salud que le permite soportar fácilmente las más pesadas fatigas físicas e intelectuales.

Lord Kitchener representa excelentemente uno de los tipos clásicos del oficial inglés, "soldier and jentleman".

EL TRIBUNAL DE PRESAS

El Tribunal de presas de los aliados ha emitido dictamen acerca de las aprehensiones de cuatro buques realizadas en circunstancias especiales.

Trátase de los veleros alemanes Frieda-Mahn y Barmbek, capturados, respectivamente, por el contratorpedero francés Rapière y por el crucero auxiliar Flandre el 8 de Agosto el primero, y el 18 de igual mes el último; del vapor alemán Porto, capturado el 5 de Agosto por el Plutón, y del barco de vela alemán Marta Bockham, presa del crucero Lavoisier el 27 de septiembre.

Los cuatro buques se habían hecho a la mar antes de la declaración de guerra, é ignorábase a bordo la ruptura de hostilidades. Podían ser apresados? Tal es la duda, resuita en sentido afirmativo por el Consejo de presas.

El considerando en que se basa el Consejo de presas para dar por válida la aprehensión de esas embarcaciones está redactado en estos términos:

"Considerando que si bien el párrafo sexto de las instrucciones del ministro de marina prescribe que "los buques mercantes de nacionalidad enmiga que zarpen de puerto antes del comienzo de la guerra y se encuentren en alta mar no pueden ser capturados", el objeto de esa disposición no era otro que el de organizar el cumplimiento de lo que establece el artículo 3.o de a VI convención de La Haya relativa al régimen de buques mercantes enemigos al comienzo de toda campaña, y que esa medida se adoptaba en beneficio recíproco de los súbditos de las potencias signatarias de esa convención, y siendo así que Alemania no hubo de firmarla ni ratificarla, sino tras de exceptuar en forma expresa el artículo 3.o, no puede reclamar las ventajas de éste el Imperio alemán, como ya se establece en el artículo 1.o del decreto del 4 de agosto de 1914, publicado en el "Diario Oficial" del 6 de igual mes".

La eterna aurora

"Le Figaro" publica la elocuente introducción que escribió el señor H. Carton de Wiart, ministro de justicia belga para el volumen patético y emocionante firmado por el señor Pierre Nothomb, sobre los "Bárbaros en Bélgica". En las bellas páginas de ese libro el señor Carton de Wiart habla así de la eterna "Aurora de la conciencia humana":

Sin duda, el derecho de gentes es, contra los abusos de la fuerza bruta, un medio de defensa del cual no dehemos exigir la eficacia inmediata. Pero sería menos digno de nuestra parte disminuir la importancia de ese medio de defensa.

Dejemos a otros (el kaiser y su ministro) el triste corage de calificar de trapo de papel (chiffons de papier) los pactos solemnes firmados entre naciones. No nos paremos en afirmar los principios de la moral eterna. Es sobre los campos de batalla de la conciencia humana y no solamente a la voz del cañón y a la punta de la espada que se entregan definitivamente la suerte de las naciones.

Con todo lo espantoso del espectáculo de hoy, la humanidad no ha cesado de ser humana.

Estamos sumidos en la noche.

Pero por más espesas que estén las tinieblas que nos envuelven, "amanece siempre en alguna parte", según la palabra de Longfellow ¿y ya, los resplandores de la aurora no lucen a nuestro horizonte?

AVISO OFICIAL

MINISTERIO DE GOBIERNO

Provincia de Buenos Aires

La Plata, 25 de febrero de 1915.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 78 de la constitución y 55 de la ley electoral, el Poder Ejecutivo,

DECRETA:

Artículo 1o. — Convócase a elecciones para el domingo 28 de marzo próximo, a las secciones 5a. y 6a. electorales de la Provincia a efecto de que elijan:

La quinta sección: Dos diputados a la H. Legislatura en reemplazo de los señores Evaristo F. Toscano, Alberto Julián Martínez, Domingo J. Iturralde, Carlos Roldán Vergés, Antonio Córdoba, Julio M. Facio, A... Viale, Ernesto de la Fuente, Rafael Ramos Mejía, J. Cecilio Althaparro, Jorge Artayeta y Ezequiel S. de Olazo, que terminan su mandato; y

La sexta sección: trece diputados a la H. Legislatura. en reemplazo de los señores: Máximo Portela, Alfredo Butty, Genaro L. Ríos, Juan B. Iraizos, Horacio C. Martínez, Daniel A. Dahl, Mariano Maldonado, Gregorio R. Cuello, Rodolfo Hita, Alfredo del Gage, Fernando Alemán y Simón de Irigoyen Iriondo, que terminan su mandato y de don Pedro N. Carrera, fallecido y que también terminaba su mandato.

Art. 2o. — Comuníquese, etc. — Ugarte. — Juan B. Solá. v.31-2-915

POLICIA

Los Paraísos Artificiales

UN MONSIEUR PHOCAS DE PACOTILLA

Un fumadero de opio en pleno centro

LAS VICTIMAS DEL VICIO

Hace algún tiempo ya, la policía tuvo denuncias sobre la existencia de varios explotadores del vicio, que, escapando a toda sanción penal, se entregaban impune y provechosamente al comercio de drogas y anestésicos que en tanta abundancia consumen los sujetos dominados por esas extrañas aberraciones que se llaman opiomanía, eterismo, morfinomanía, cocainomanía, etc.

En estas mismas columnas nos hemos ocupado también del asunto, presentando en una extensa nota ilustrada, todas las características que ese mal, nuevo para Buenos Aires, iba asumiendo en el medio cosmopolita y multiforme de nuestra gran ciudad.

El fumadero de opio—

Hace ... días, y a raíz de una acusación grave y concreta, el comisario de la sección 3a., señor Toranzo, pudo obtener la filiación de uno de esos explotadores, procediendo en el acto a detenerlo.



¡Oh nariposa nocturna de mi lámpara suicida!...

En la calle Cangallo 845, en una gran casa de escritorios que allí existe, el individuo Enrique Thul, apodado "el francés", tenía un departamento alquilado, el que, según los vecinos, se veía continuamente visitado por infinidad de mujeres, de toda catadura y condición.

Hechas las averiguaciones del caso, y procediendo a esclarecer una denuncia de la señora Fanny B. de R., la policía allanó el domingo el departamento del francés, secuestrando de sus oficinas gran cantidad de éter, morfina, opio, cocaína, haschih y otras inmundicias que el referido sujeto expendía libremente y sin receta.

De las averiguaciones practicadas resulta que Thul, que tenía una gran clientela de mujeres, en su mayoría prostitutas, estaba encargado de suministrarles los anestésicos, a cuyo efecto había repartido entre ellas varias llaves



El monsieur Phocas rantifuso

de la casa con las que penetraban a toda hora en busca del efímero y pernicioso consuelo.

Thul, sin medida ni tacto, despachaba sus drogas a las mujeres, ocasionando, como es de imaginarse, graves perjuicios en la salud de esas infelices.

La señora B. de R. que denunció a Thul, declara que una hija suya, Juana R. de L., era asidua parroquiana del francés y que desde hace algún tiempo comenzó a manifestar cierta alteración en sus facultades mentales, evidenciada en una loca manía de viajar en automóvil.



El Nirvana (que no es de mi tío José León)

Dada la intervención al juez instructor doctor Domínguez, este magistrado ha podido comprobar que el referido departamento de Thul, era nada menos que un fumadero de opio, establecido con todas las reglas y exigencias de práctica.

Las clientes de Thul, munidas de la llave consiguiente, penetraban a todas horas al fumadero, donde previo el pago de una comisión, se entregaban al nirvana del pernicioso veneno.

Los efectos—

La policía había encontrado ya, en diversas ocasiones y entre mujerse de vida airada especialmente, varios casos de intoxicación producida por esos anestésicos, sin obtener datos concretos sobre la persona o el comercio que se los proporcionaba.

En esos casos había intervenido el médico de policía doctor J. C. Risso Domínguez, quien, a raíz de la detención del "Francés", ha suministrado un informe interesante sobre el hecho.

Manifiesta en su dictamen el doctor Risso, que ha podido comprobar en varias mujeres síntomas curiosos y excepcionales de alteración visual y auditiva, hasta el punto de verse abligado en varios casos a aplicar chalecos de fuerza a las pacientes.

El más original de estos ejemplos es el que presenta la señora Juana R. de L., que, poseída de una terrible manía ambulatoria y de exhibicionismo, se pasaba los días enteros viajando en automóvil por las calles del centro, sin rumbo fijo, y, como es de imaginarse, sin intenciones de pagar al chauffeur.

La manía ambulatoria y de calotec

El sumario—

El juez de instrucción doctor Domínguez ha procedido a levantar el sumario pertinente contra Enrique Thul, por infracción a las disposiciones del título 4o. del Código Penal sobre delitos contra la salud. "El francés" en consecuencia, se halla alojado en uno de los calabozos de la casa de justicia, rigurosamente incomunicado.

¿Más víctimas?—

Según varias declaraciones prestadas por las clientes de Thul, debe creerse que los perjuicios ocasionados por sus drogas han producido otras consecuencias más graves que las alteraciones ya anotadas, como serían la muerte de dos o tres viciosas.

En caso de comprobarse estos hechos, la situación del "Francés" se empeoraría, pues su simple infracción pasaría a ser considerada y juzgada como homicidio.

ALMACENERO RASCARRABIAS

En el almacén Chile número 300 se suscitó hoy un altercado entre un cliente curdelón y el cabrero dueño de boliche.

Como la discusión terminara a puñetes, intervino pacíficamente en ella el agente de la sección 2a. Gumercindo Bonde, hecho que exasperó a los duelistas hasta el punto de arremeter a puñetes contra el pacificador guardián.

El curdelón fué detenido, pero no así el bolichero que, parapetado detrás del mostrador se negó a trasladarse al calabozo

Se le ha establecido vigilancia.

ASALTO

En la esquina de Méjico y Liniers, esta madrugada y en circunstancias que Miguel Domingo Liorgio, argentino, de 28 años, carnicero, se dirigía a su trabajo, fué asaltado por dos individuos armados de cuchillos.

Los asaltantes infirieron a Liorgio un hachazo en la cabeza, dos puñaladas en el vientre y otra en el cuello, todas de suma gravedad.

En el hospital San Roque, donde fué conducido Liorgio, se le practicaron los primeros auxilios.

La comisaría 10.a que intervino en el hecho, se ha puesto en campaña a fin de obtener la captura de los asaltantes.

LOS PRIMEROS FRIOS

—Pase pá cá ese sobretodo, rápido!... o le meto la bala...

—Pero... si le doy el sobretodo, me voy a quedar helado...



—Pues más elado se va a quedar si no me lo dá...

Y en efecto. El viejo largó el tapa misería y pescó un resfrío de órdago mientras se presentaba a la comisaría a denunciar el calote.

Pas de captura.

LOS DESOCUPADOS

El jefe de la oficina nacional de Trabajo, ha dirigido hoy una interesante nota al jefe de policía, señor Udabe, agradeciéndole los buenos servicios prestados por las comisarías seccionales en la campaña emprendida por esa oficina pro obreros sin trabajo.

Según la nota, se ha conseguido dar ocupación a 479 hombres y 43 mujeres, continuando la benéfica obra con igual éxito.

UN BOHEMIO

En la casa Aroma 76, ha fallecido anoche, repentinamente, el individuo Ermenegildo Alonso, que por no tener nada no tenía ni cama.

El cadáver fué trasladado al depósito de la Morgue

PUNGA

Don Restituto G. Matta, propietario de la ferretería establecida en la calle Rivadavia 1169, denunció hoy en la comisaría 3.a, que de la puerta de su negocio donde estaba en exhibición, le sustrajeron una pieza de lona blanca que avalúa en 200 pesos.

Se instruye el sumario respectivo.

ACCIDENTE

En el restaurant El Progreso, Sarmiento 651, y en circunstancias que pasaba por una claraboya de vidrio que hay en el techo de la casa, el pintor Enrique Suárez Otero, se quebraron los cristales, cayendo éste al pavimento, desde una altura de 5 metros.

El golpe le produjo lesiones en el cráneo, de tal gravedad, que Otero falleció a los pocos momentos y mientras se le conducía a la Asistencia Pública.

Intervino la comisaría 1.a que instruye el consiguiente sumario.

Don Justo Gallardo que pretendió hoy bajar del tranvía en la calle Mitre, frente alnúmero 2745, conservando la apostura de su apellido, cayó al pavimento sufriendo la luxación del brazo derecho y equimosis en la nariz y el labio superior.

Fué atendido en una farmacia próxima.

LOS AUTOMOVILES

Al descender hoy de un tranvía en la calle Pueyrredón, frente al número 525, Antonio Lombardi, fué atropellado por un automóvil que le produjo lesiones internas de consideración.

La Asistencia Pública, le practicó los primeros auxilios.

Intervino la comisaría 7.a.

FINISH OF BOX

En el interior de la casa Belgrano 225, se suscitó hoy una discusión entre los súbditos británicos John Peter Jaufen, John Toncly y John Stephenson (todos Johnis), que dejeneró en un match de trompis de no te muevas.

Cada cual pegaba por su cuenta y riesgo, lo que originó serias abolladuras en los afeitados rostros de los tres, y especialmente de los Johnis primero y tercero, pues Toncly es boxeador de afición.

Los entretenidos ingleses fueron conducidos en la más armoniosa compañía a la sección 2.a.

BANCOS



PIE FORZADO

Anoche, el cronista se había propuesto tomar café tranquilamente, después de la cena. Era pues preciso no comprar diarios ni hablar con cómicos. Pero amigo, no puede ser! Hemos publicado en CRITICA una carta del compañero Pelay y el compañero Pelay nos dedica la carta a nosotros. Ineludible, pues, en justa cortesía, la lectura. Desenfundamos el diario a cuya redacción pertenecemos. A las pocas líneas del suelto, nos damos cuenta.

Cá! el amigo Pelay habla en autor, en socio de la Sociedad de Autores. Habla en nombre de aquella, contesta con unas otras alusiones, desliza ironías, llena en fin una columna colmada, en nombre de los intereses de la sociedad, del amor propio de la sociedad y de los inabarcables talentos de la sociedad. Pues bien, compañero, polémicas no !; De ninguna manera. El papel vale más.

Pero entretanto ¿qué se ha hecho de su fluidez profesional, querido? Dónde ha dejado el padre de "El presupuesto" la prosa lijera del cronista que más de una vez le hemos elogiado, cambiándola ahora el autor por las pacientes y un poco catamarqueñas peroraciones de algunas escenas de la obra centenaria?

No hombre, polémica no! La Sociedad de Autores tiene una razón bárbara, lo que no importa para que el doctor Roldán hubiera seguido en su derecho no querer formar parte de la misma, y apesar de que nosotros cuando seamos "autor", si alguna vez nos consideramos con talento suficiente para serlo, nos apresuraremos a solicitar los excelentes servicios de la protectora institución.

Por lo demás no tenemos ya los bríos suficientes para escribir columnas de más. A fin de cuentas, hijo, con veinte líneas se dice todo. Todo, menos lo que no puede decirse.

L. J.

Preguntado qué lo traía por estos pagos, por nuestra c..., nos refirió, con acento catalán estilo Lamas lo siguiente: Soy el "trust" teatral de Lima, tengo "tres" teatros y vengo "tras" una compañía dramática que estuve en un "tris" de contratar.

Dicho esto, miró al techo, escupió de costadillo y dió tres chupasos a un mazo toscano.

Qué "trust", "tres", "tras", "tris' nos ha resultado el popular don Pepe.

¡Qué hacés... qué hacés trustrífero!

MODERNO

La compañía cómico dramática italiana que dirige el popular actor Gaetano Cavalli y que viene actuando con señalado éxito en el teatro Moderno, representará hoy, en función de moda, la graciosa comedia en tres actos del inmortal Carlos Goldoni, titulada "La Cocandiera". La divertida obra será puesta en escena con lujoso vestuario y un apropiado decorado pintado de exprofeso.

El espectáculo terminará con el juguete cómico en un acto "Tabiselli Fanático per L'Arte Dramatica", en la que Cavalli hace una creación del rol de Tabiselli.

Continúan muy adelantados los ensayos del drama sacro "Pasión y Muerte de N. S. J." que subirá a escena los días 31 del corriente, 1.o y 2 de abril próximo.

Para esta obra se ha mandado pintar un lujoso decorado.

DE MONTEVIDEO

Estreno de "Misia Pancha la braba". — La compañía Vittone-Pomar

La compañía Arellano acaba de estrenar con gran éxito la comedia en tres actos de Novión "Misia Pancha la brava".

De "El Día", entresacamos la siguiente crónica, a propósito de la obra:

"Anoche triunfó una vez más ante nuestro público y triunfó con un completo y verdadero éxito de hilaridad el señor Alberto Novión. Su nueva obra "Misia Pancha la brava" es una feliz y divertida comedia de costumbres que se diferencia mucho de su descabellada "pochade" "Los provincianos", sinendo de mayar fuera cómica. Anteceden encontrarse en "Doña Rosario", en "La gaucha", y en alguna otra producción del propio señor Novión.

Si el señor Novión no se ha propuesto otra cosa, como parece, que divertir al público, no hay duda que ha conseguido su objeto sobradamente, sin abusar de los malos recursos que tan a mano se presentan en nuestro menoscabo teatro nacional. Su obra de irresistible fuerza cómica está además bien constrída y presenta caracteres de nuestro ambiente con mucha propiedad e inconfundible colorido. "Misia Pancha la brava" ha tenido mejor suerte que ninguna de las obras hasta la fecha representadas en la actual temporada del 81 de Julio. Todos sus intérpretes tienen en ella papeles hechos "de medida", como quien dice. Singularmente se distinguieron Ada Cornaro, excelente Misia Pancha; la señorita Dealessi, correctísima ingénua y muy segura en su dicción itálica. El señor Drames hizo muy bien y con gran riqueza de detalles, la escena del segundo acto, con Misia Pancha y el señor Ramírez muy discreto, como la señorita Ramírez contribuyó al éxito inmejorable del conjunto".

La compañía Vittone-Pomar sigue estrenando. Hoy entablilla una obra de un conocido periodista uruguayo.

Las petipiezas estrenadas últimamente han gustado.

LAS PASIONES

Los cómicos de verso están de parabienes. El drama sacro "La Pasión y Muerte" subirá a escena en breve y ya se organizan varias compañías. Cavalli, en el Moderno; Enrique Sartori, en el Marconi; Cordero, en el Victorio o San Martín, secundado por Osés que va a separarse unos días de las sicalípticas couplateras para entrar de lleno ante tan sacro programa.

Otras compañías piensan explotar con "bolos" la semana de pasión y tendremos cristos hasta en la sopa. Queda por averiguar cuál de todos resultará el verdadero "cristo".

MAYO

Como se había anunciado se representaron anoche en este teatro "Bohemios" y "El húsar de la guardia".

En la primera el tenor Alda y tiple señora La Muela cantaron con acierto y mucho gusto los dos dúos, logrando cosechar merecidos aplausos.

El coro del segundo cuadro muy ajustado lo mismo que la orquesta que dirigía el maestro Catalá. A instancias del público fué bisado

En "El húsar de la guardia" Lamas y Ramos estuvieron muy felices y si el uno encarnó a maravilla el rol de hostelero el segundo resultó un apuesto y gallardo capitán, aunque no calavera, como dirían en el Tenorio. La tiple de la zalza inglesa, señorita Trujillo hizo una Lisette muy encomiable.

Dice Silva que esta es Gabina de la Muela. En lo de la muela estamos conformes; nos quedamos pensando en lo de Gabina.

Merece un aparte el maestro Cataliá por el acierto con que dirigió las dos obras reprisadas.

Para esta noche se anuncia el reestreno de "La gatita blanca" que será interpretada por la señora Trujillo.

Completan el cartel de hoy "El húsar de la guardia" y "Bohemios".

Para mañana se anuncia "La reina de las tintas", creación de Lamas y el viernes "El tambor de granaderos" por la señora de la Muela.

MARCONI

Por indisposición del tenor de "forza" Pietro Novi, se suspendió anoche en este teatro, la representación de la ópera "Andrea Chenier".

Novi en uno de los ensayos se olvidó de que solo debe dar ocho "doces de peito" y sin embargo se apuntó con catorce lo que le produjo una irritación de la gola viéndose obligado a retirarse a su maison. Ello dió motivo al cambio de cartel poniéndose en escena la ópera en cuatro actos del maestro Verdi "Rigoletto", con el tenor Parés.

Esta noche se representará la ópera de Verdi "La Favorita" teniendo a su cargo el rol de Violetta, la soprano señorita Gabriela Bernard.

AVENIDA

El estreno de hoy

Esta noche en segunda sección se estrenará en el teatro Avenida por la compañía que dirige el actor señor Periguero, la revista cómico, lírico, político, bailable, municipal, caricaturesca en un acto, dividido en 10 cuadros, un prólogo y algo que parece un apoteosis, en prosa y verso, original de los señores Florencio Iriarte e Ivo Pelay, con corcheas y semicorcheas, de los maestros Arturo y Antonio De Bassi, aplaudidos autores de "El presupuesto", titulada "Con permiso, señor intendente"...

La nueva producción de los autores de "El presupuesto" ha sido convenientemente ensayada y será puesta en escena con propiedad.

Para ella se han pintado diversos cuadros locales por el conocido escenográfo señor Carotini. Anoche tuvimos oportunidad de conocer dos de ellos, uno de la Boca del Riachuelo y otro el barrio de Nueva Pompeya en los días de inundaciones Son dos cuadros muy hermosos que llamarán la atención sobre todo por aquello de la "Panadería Radical" y el fondín de "La Vanguardia", que aparecen en el de la Boca.

El ensayo de anoche nos dejó muy buena impresión. Algunas de las escenas de la obra son superiores a las de "El presupuesto".

Los muchachos del cuarteto Pons, andan locos, creen que tienen asegurado otro centenario.

A título de curiosidad damos a continuación los títulos de los cuadros de la revista que se estrena esta noche

Prólogo. — El equilibrista Blondio cuadro 1o., "La santa sede", 2o. "In vinidas diagonales"; 3o "No te metás que te plantan estimado Papelón!!"; 4o. "Pasaremos de consejo"; 5o. "Ya hemos pasado al consejo!!"; 6o. "Las ordenanzas; 7o "Veamos como está la Boca"; 8o. "Tratemos de limpiar esto"; 9o. "La comisión de fomento de Nueva Pompeya"; 10 "Qué noche, válgame el cielo!!". 11 "Gente que planta, tipos, gróbanos, otarios, inundados, salvadores, víctimas algo que parece apoteosis"; "El broche de oro"; "Tres personas que no hablan"; "Dos personas que aplauden", "Uno que las vá de discurso"; "Gritos, balazos, lamentos, pitadas, muchos paraguas, "pas" de Asistencia Pública"; Coro general interno.

Completan el cartel de esta noche en 1ra. sección "Cinematógrafo nacional" y en última "Máscara negra".

UN DESAIRE

Juanito Robles es un barítono del género chico, aunque no lo parezca, es también amable y simpático. Albadalejos también es artista, no un barítono, pero sí tenor cómico y también reune los condiciones personales de Robles.

Juanito invitó a Albada a un paseo en coche por Palermo, pero el último se negó a la invitación.

Interrogamos al chico y nos refirió que habiendo leído en la sección Policía de nuestro diario una noticia sobre un homicidio y suicidio, no agarraba ese viaje a pesar de sus 'rivalidades" artísticas.

Prefiero morir de pena, que de un tiro. ¡Qui cosas se le ocurren a Castañeda!

LA GUERRA Y EL TEATRO

Una carta interesante

Nuestra colaboradora "Parisienne" de Olivos, nos envía un recorte de nuestro colega "La Nación" de fecha 15 del corriente y una interesante cartita que publicamos sin comentarios:

Dice nuestro colega:

"NUEVA YORK, 14. — Han llegado a este puerto, siete pasajeros del Floride, vapor que fué hundido frente a las costas del Brasil por el crucero auxiliar alemán Prinz Eitel Friedrich.

Esos viajeros hacen calurosos elogios de sus apresadores, quienes, entre otras cosas, les dejaron todas sus alhajas y ropas, cuyo valor se calcula en 20.000 pesos oro.

Dos de esos pasajeros, Jeanne Marny y Marinette Ivetty, cantantes de ópera, que iban a Buenos Aires, se manifiestan cautivadas por la caballerosidad de los alemanes. Las cantantes saldrán para la República Argentina en el primer buque norteamericano que salga de este puerto".

La carta dice:

Señor director de CRITICA. — Como grande amiga de su diario, tanto por sus sentimientos francamente anti-germánicos, como, por su "sprit" y su ironía picante, me permito mandarle ese recorte, sacado de "La Nación" de hoy.

Me parece inútil hacerla ningún comentario.

Todo un diario como "La Nación", sacando el testimonio de dos mujeres de "cafe concert" aunque diga, que son de ópera, con tal de ensalzar y celebrar la "caballerosidad" de sus amigos los alemanes!

Curioso por cierto sería un reportaje a esas dos "estrellas de ópera", preguntándoles que clase de "Kultu" usaron para con ellas los tan kultos alemanes.

Dejo a su espiritual pluma el campo libre para un artículo interesante.

Pobre "La Nación" esta mal. El otro día también "a propósito" del incendio del Molín Rouge en París, decía que el tal Moulín estaba situado en pleno Campos Eliseos, au Rond Faint!!!

Creo que más de una vez pierde ese diario la ocasión de callarse.

Es una lástima!

Pidiéndole disculpas por mi atrevimiento quiera señor director recibir los saludos de una

saludos de una — *Parisienne* — Olivos.

APOLO

Por 8a vez sube a escena esta noche en esta sala de espectáculos, el drama en tres actos del doctor Belisario Roldán "Los contagios". La precede en el cartel "El anzuelo" de Caol.

BATTAGLIA

Gómez y Gutiérrez trabajan con empeño para satisfacer al público que asiste al Battaglia y activan los ensayos de "El espanto" del doctor Faustino Trongé.

SECCION PELLIZCOS

Recordaremos a la dirección del teatro Apolo, algunas de las obras en un acto que ha puesto en escena la compañía Pagano y con las cuales se podría volver un poquito el cartel: "El patio alegre", "Lejos del ruido", "Piadosas mentiras", "El anzuelo", etc.

Recordamos a los enemigos del señor Eugenio Gerardo López Garrote, que están completamente reventados. El formidable autor de "Garras", ha escrito "Flor de ceibo".

El señor Gil Gutéirrez, fecundo autor que obtuvo un gran éxito en el Marconi, últimamente, ha terminado doce libretos de distintos cortes (no confundir con recortes). Hay tres revistas para el Avenida, dos zarzuelas para el Mayo, un drama para don Pepe y seis comedias para la Pagano. ¡Y que todavía haya quien sostenga que faltan obras! Gil Gutiérre zno se lo explica. Nosotros sí.

En los teatros nacionales se continúa desenterrando el repertorio abuelo. Pero, ¿no habíamos quedado en que esta temporada sería a base de estrenos?

Don Pepe: ¿nos han dicho que Pablo piensa hacer "Otello"... ¿Pero, es en serio?

Don Luis de Larra, hace algún tiempo estrenó una obra titulada "Biblioteca popular". La obrita, que dicho sea de paso, es una revista, se inicia así: Aparece una librería. Y en la librería, como es lógico, está el librero. Entra un cliente. Y el cliente, pide libros. (Es lo lógico también. Lo ilógic oséría que pidiera un par de medias). El librero, que como todos los libreros, quiere vender, comienza a mostrárselos. Y los libros van apareciendo uno a uno. Y el cliente, se va enterando de lo que ellos dicen. Y los libros continúan apareciendo. Hasta que cae el telón. Don Luis de Larra sigue bueno de salud.

El señor Julio Sánchez Gardel, si mal no recordamos, celebrado autor nacional, ha escrito una obrita en un acto titulada "La vendimia" que ha entregado a la compañía Parravicini. Se nos informa que la piecita de la referencia ha sido aceptada por la dirección artística.

Cappemberg ha terminad ouna zarzuela que titula "La canción del pajarito". Pero ,Cappemberg, — ¿eso del título es una tomadura de pelo, o va en serio?

JEAN LERREIAN

De los escritores franceses de los últimos tiempos, fué quizá el más original dentro de su producción y en su propia vida.

Aristócrata por sentimientos y costumbres personales, en medio de una época de democracia neta y hostil a cualquiera expresión individual contraria a sus principios, tuvo la serena altivez de desdeñar al peligro social de aquellas discrepancias con el medio ambiente.

Era un magífico señor de elegante flema. Encumbrado en feliz situación por una alta fortuna, vivió la vida de su pensamiento y la de sus singulares refinamientos; el arte fué su más devota religión, y los viajes sus mejores motivos de explotación ideal para traducir en su prosa los encantos y las emociones de cada país contemplado desde los rincones más oscuros y sólidos.

Cuando aparecieron sus primeros libros en París y en Londres, la crítica inspirada en mojigaterías puso indignada su protesta por aquellas páginas donde la realidad era puesta dentro de marcos más atrevidos y sonrojantes.

"El vicio errante", ese espléndido panorama lleno de colores y de luces que deja ver los cuadros más diversos y policromáticos de la vida alegre, exótica y lujoriosa de las ciudades donde el vicio enclava su escenario ruidoso, fantástico, sonriente y dramático, fué la primera priedra de escándalo.

Su sinceridad artística fué sospechosa y acusado de corruptor pernicioso su propósito de independencia estética; se le llamó sólo obsedido por perversidades lujuriosas.

La resonancia de sus tertulias de esplendor y de lujo, echó a rodar versiones maliciosas y patrañas deprimenta sus costumbres y gustos particulares, que poco a poco poemarán desconceptos arraigados y prejuicios dañinos sobre su moralidad.

Cierto es que aquél artista bien poco supo de las reglas y gramáticas de la moral burguesa, pues su mismo temperamento, siempre vibrando bajo la cuerda de su inspiración personal, no pudo asimilarse a los sentimientos ni a las prácticas de la gente común.

Fué también, es cierto, gozador de cosas prohibidas... pero sus inclinaciones concientes al uso de brebajes, de deleites fuertes y turbantes no puede confundirse con la depravación ordinaria que nace bajo impulsos mórbidos por derivación ancestral.

Fué lo suyo elección perfectamente deliberada de refinamientos elaborados a gusto y circunstancia personal.

Luego apareció "El señor de Floras", libro tan rico en matices y en apuntes de psicología estudiada a través de su inteligencia viva a la impresión de observaciones de imágenes y de tipos.

Aparte de su importancia estética hay en este libro una preciosa documentación de los carácteres más diversos y raros, fusionando en tonos y expresiones dualistas; libro de utilísimo provecho para la ciencia que busca en el análisis de los sentimientos y tendencias individuales la explicación de las diferencias psíquicas.

Otras muchas obras más fué publicando después, menos afortunadas en popularidad que aquellas dos primeras, pero de mayor afirmación en el relieve de los méritos de su personalidad.

Jean Lorreian, fué en todo un artista completo, hasta en los actos más breves y en los detalles insignificantes de su intensa y múltiple vida de vagancias de aristócrata de talento y de quimeras; famosas son aquellas colecciones de curiosidades exóticas que reunía dentro de vitrinas en su lujosa mansión.

Aquél que sabe dar a su espíritu los largos afanes de un sacerdocio honesto de belleza ideal, bien puede crearse el derecho de traspasar las fronteras de la moral y echarse a peregrinar por encantos y curiosidad por senderos vedados.

ROYAL

Anoche se realizaron los encuentros anunciados de lucha greco-romana, entre señoras, con el siguiente resultado:

Paulinette de Boucher contra Edith Merziz, venció de Boucher.

Amelia Silmani contra Celia Meranes; sin resultado.

La tercera lucha fué suspendida por lo avanzado de la hora.

Para esta noche se anuncian los encuentros siguientes:

Amelia Silmani contra Celia Meranes.

Dora Valencia contra Ana Dollar.

Edith Merziz contra Francisca Cardoza

—La nueva compañía debutará próximamente con el estreno de la revista "Tu viens dis", de la que tenemos los mejores informes.

ESPECTACULOS

Teatros

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Miércoles 17, a las 6 p. m.: El poco juicio. — Noche, a las 8.45: Los traperos de Madrid, estreno, escenas de la bohemia, El poco juicio.

MAYO — Compañía de zarzuela española López Silva. Primer actor y director Miguel Lamas. Empresa Diago y Cía. — Miércoles 17: El húsar de la guardia, reestreno La gatita blanca, Bohemios.

AVENIDA — Compañía española de opereta y zarzuela española dirigida po rel primer actor Arsenio Perdiguero. — Miércoles 17, a las 6 p. m.: La máscara negra. — Noche, a las 8.45: Cinematógrafo nacional, estreno Con permiso del señor intendente, Máscara negra.

NUEVO — Compañía cómica-dramática nacional Pablo Podestá. — Primera actriz Blanca Podestá; prmer actor, Pablo Podestá; primera característica, Orfilia Rico; primer actor cómico Alberto Ballerini. Director, José J. Podestá. — Miércoles 17: Pechuga y Berruguilla, reprise Los mirasoles.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO. — Hoy: Soleta Myrpha, Trio Parisién, Armida Siag, La Bella Mora, Las Bellas Otrop, Troupe Jacopi Freres, (7 personas), Los Minervini, suceso; Hermanos Roberles, gran éxito; Cliffor dand Grey.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836

Hoy: Dos máscaras, Henry, el bandido elegante.

TEATRO POPULAR
OBSEQUIO DE "CRITICA"
LA EMPRESA DEL SEÑOR FONT - TEATRO AVENIDA

La dirección de este diario ha resuelto obsequiar a sus lectores con localidades para las secciones vermouth y primera de la noche en el teatro Avenida.
Para retirar los vales deberán los interesados concurrir a la "Sección de Teatros" de este diario y les serán entregados previa presentación del siguiente

Cupón:
"CRITICA"
TEATRO POPULAR
Nombre.... ....
Domicilio ....
Firma ....

que serán canjeados en la boletería del teatro Avenida con un descuento del cincuenta por ciento del valor de la localidad.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE MAÑANA

El clásico Stiletto

Si el tiempo no se interpone, la reunión de carreras a efectuarse mañana en Palermo, a la que le sirve de base el premio clásico Stiletto, presenta resultados interesantes.

Por falta de espacio nos limitaremos a dar nuestros pronósticos.

1.a carrera — FANTOCHE.
2.a „ — LIUCHA.
3.a „ — MATCHBOS.
4.a „ — BRIGOLA.
5.a „ — PAN PAN.
6.a „ — NONDINA.
7.a „ — BLAGUEUR.
8.a „ — GRINGUITO.

SE DICE

Que en el clásico Stiletto el número de competidores será muy reducido.

—Que Pan Pan con un poco de suerte debe volverlos a ganar.

—Que la enemiga de mayor consideración que se la presenta al hijo de Ducato es Alsacia.

—Que el stud Federal que hace tiempo los viene preparando cree tenerla ya en condiciones de poder resultar la ganadora.

—Que el Don Gonzalo la hará representar por Deseada y según ellos no ha de hacer papelón.

—Que la de vellas debería ganar Salvavida II, pero lo más posible es que mañana no se imponga la lógica.

—Que con Barragán se vienen a correr una fija.

—Que según Pueyo, la Michelena debe estar muy en carrera.

—Que la carrera de potrancas de dos años debe ganarla Liucha que cuenta con dos puestos de segundo.

—Que a Colilla le corresponderá nuevamente uno de los puestos de placé.

—Que si Mr. Frazer se anima a hacer debutar a Politesse será para no hacer papelón.

—Que de las debutantes, Desventura y Lutecia III circula rumores muy favorables.

—Que un lindo lance puede ser Nail la del Three Stars.

—Que Deyanira viene progresando y por lo tanto es muy capaz de hacerles el gusto a los de La Alborada que se vienen a correr una fija.

—Que la de potrillos de dos años el ganador debe buscarse entre Sunday y Don Ramiro.

—Que Gallo Bravo viene a hacer su debut con una corrida muy recomendable.

—Que Brigola debe ser la ganadora de la cuarta carrera.

—Que Canotiere es su principal enemiga a pesar de circular rumores muy favorables de Pablito que hace su rentrée y de La Brava II que anda mucho en sus ejercicios.

—Que con Aprile creen imposible perder.

—Que el handicap de 1700 metros, dada la forma en que se ha largado a correr se le presenta favorable para Nondina.

—Que con On-Kó los que entraron segundo de Cheap los del Navarro se vienen a correr una imperdible.

—Que los del Lagrange se tirarán a un buen sport con Carabinero.

—Que el handicap de velocidad se presta para que se produzca un buen sport.

—Que el candidato a pesar de los kilos que dispensa es San Simón.

—Que el indicado a una sorpresa es Tivoli que en sus ejercicios anda una enormidad.

—Que Junta Puchos con el peso que lleva puede producir muy buena carrera.

—Que en la del desquite, Mérito, puede imponerse nuevamente.

—Que el hijo de Pelayo encontrará sería resistencia en Gringuito que con sólo 45 kilos debe producir muy buena carrera.

EN LAS HORAS DE VAREO

Cuarta carrera—

Curacó de aspecto muy lindo.

El pupilo de la Petite fué trabajado en 700 metros por Pedro Costa marcando 42".

—Lord Raglan se encuentra en condiciones de poder desempeñarse bien en su carrera de mañana.

Dirigido por Mingo y del lado opuesto a las tribunas cubrió 700 metros en 41" 3|5.

—Troyano viene desempeñándose muy bien en sus ejercicios.

El hijo de Dieudonné dirigido por Luis Casino fué trabajado del lado opuesto a las tribunas en 900 metros marcando 59" 2|5.

—Aprile está muy lindo y anda bien. El hijo de Great Scot dirigido por C. Dufrechú fué ejercitado en 700 metros, distancia que pasó en 42" 2|5.

—Pablito que reaparece se señala como un gran candidato a estar por lo bien que se viene desempeñando en sus ejercicios.

Al hijo de Colepino lo trabajó Alfredo Navarro en 700 metros marcando 41" cuatro quintos.

—La Brava fué trabajada a la par de Indiecita.

Dirigidas respectivamente por R. Liceri y L. Aprile, cubrieron 700 metros en 40" 1|5.

—Brigola que es una de las que reunen mayores probabilidades para adueñarse del premio, fué trabajada en 700 metros por el peón.

—Canotiere que al reaparecer produjo una buena carrea, a pesar de no haber tenido colocación en los puestos de preferencia, ha seguido muy bien y anda como para poder ganar.

La hija de Polar Star fué trabajada en Belgrano por Sebastián Ruiz cubriendo 700 metros en 41".

—Niniche dirigida por Máximo Acosta y a la par de Revanche con Celestino Fenucci cubrió 700 metros en 42".

Quinta carrera—

Alsacia que hace tiempo no corre reaparece en muy buenas condiciones de preparación.

A la hija de Old Man la trabajó Domingo Torterolo del lado opuesto a las tribunas y con tren suave en 700 metros marcando 42".

—Aguerrido anda día más lindo.

El pupilo del stud Ayuí cubrió 800 metros en 46" dirigido por Aurelio Balstroqui.

—Cheap ha seguido muy bien después de su reciente triunfo y puede decirse que ha hecho adelantos en su preparación.

Al hijo de Evergreen lo trabajó Gabriel Ardouin.

Sexta carrera—

La Commune sin novedad en la preparación que se le conoce.

A la hija de Ocaso la trabajó Fenucci en la partida marcando 42".

—On-Kó que produjo muy buena carrera al terminar segundo de Cheap ha seguido muy bien.

El hijo de Oviedo dirigido por Aurelio Balstroqui cubrió 700 metros en 40" cuatro quintos.

—Carabinero dirigido por Domingo Torterolo ejercitó 700 metros en 41".

—Mitre continúa produciendo grandes ejercicios en privado.

El hijo de Jardy dirigido por Eulogio Muraña se metió 59" en los 1000 metros.

—Pochita dirigida por Norberto Rodríguez en la partida a que se le sometió se condujo regular.

Séptima carrera—

Indiecita que está muy linda produjo un buen apronte preparatorio.

La hija de Val d'Or dirigida por L. Aprile y a la par de La Brava II cubrió 700 metros en 40" 1|5.

—San Simón que se ha largado a correr de firme ha seguido muy bien después de sus últimas victorias.

Al hijo de Lord Melton lo trabajó en la partida C. Martorelli.

—Comte dirigido por Aurelio Balstroqui cubrió 700 metros en 42".

—Hormiga Negra II con quien se vienen a correr una fija se condujo bien en el ejercicio preparatorio sobre la partida a que se la sometió.

—Blagueur está muy lindo y anda como para poder resultar el ganador.

Dirigido por Domingo Torterolo fué ejercitado en atropellada sobre la partida.

—Guandacol dirigido por A. Quinteros cubrió 700 metros en 43".

Octava carrera—

Folleto de aspecto muy lindo.

El hijo de Ginger Ale dirigido por Carmelo Fernández cubrió 1000 metros en 1'1" 3|5.

—Gladiator dirigido por su peón se condujo como de práctica en el ejercicio preparatorio a que se le sometió.

—Gringuito cuya preparación no deja nada que desear, fué trabajado por Máximo Acosta en 1000 metros a la par de Massenet con Cardoso cubriendo la distancia en 1' 3|5.

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

Sus ejercicios y otros informes

POTRANCAS

Dormeuse—

Anda en sus ejercicios bien, por lo que no es nada difícil le corresponda buena colocación en la carrera.

La hija de Lord Melton fué trabajada en 700 metros por Domingo Torterolo.

Duna—

La roncadora de la Petite ya fué cuarta, lo que quiere decir que viene mejorando.

La hija de Old Man, dirigida por Heddo Sormani, cubrió 700 metros con buen éxito a la par de Sigomar, que dirigía Padro Costa.

Politesse—

Es una debutante por Val d'Or, que tiene ejercicios muy buenos en privado y con quien Mr. Frazer cree poder ganar.

La trabajó Raimundo Rivero en la partida, desempeñándose muy bien.

Desventura—

Es una hija de Old Man, que anda bien.

Dirigida por Jesús Bastías, fué trabajada en Belgrano sobre 700 metros, marcando 42 2|5.

Deyanira—

Ya fué segunda, y desde entonces puede decirse que más vale ha hecho progresos.

La hija de Diamond Jubilee fué trabajada ayer por Gabriel Ardouin, desempeñándose bastante bien.

Lutecia III—

Es una hija de Le Samaritain, que hará su debut y defenderá los colores del stud Caseros.

Está bastante adelantada y con un poco de suerte, su figuración puede ser buena.

La trabajó en 700 metros Francisco Arcuri.

Colilla—

La eterna placé, sin novedad en la preparación que se le conoce.

La hija de Américo, dirigida por Aurelio Balstroqui, cubrió 700 metros en 43".

Liucha—

La hija de Polar Star, que sólo ha disputado dos carreras habiendo en ambas ocasiones ocupado el segundo puesto, es la candidata que se señala como con más probabilidades a obtener su primer triunfo.

Dirigida por Daniel Cardoso, apronto muy bien en la partida.

Nail—

Está muy linda y puede darse cómo la sorpresa de la carrera.

La hija de Lord Melton, cubrió con buen éxito 700 metros con tren de carrera, dirigida por su entraîneur, A. Blanco.

Idolatría—

Ha disputado una carrera entrando cuarta.

Puede desempeñarse bien.

Halagüeña—

Esta potranca ha corrido una sola vez entrando cuarta.

Piloteada por Sormani, le vimos hacer un ensayo de 700 metros a la par de otro potrillo, desempeñándose bastante bien.

Nebulosa—

Que vale muy poco, fué trabajada ayer en la partida.

POTRILLOS

Nulifer—

Fué trabajado en Belgrano por Pablo Claverie.

El hijo de The Mikado, anda regular.

Front—

Aunque su última carrera fué mala, es de no descuidarlo, por cuanto en sus ejercicios se conduce bien.

El hijo de Druid, dirigido por Domingo Torterolo, hizo un buen cotejo de 700 metros a la par de Matatías, que dirigía Manuel Lema.

Matchbox—

Es un debutante por Greenan que cuida Telmo Míguenz, y con quien viene a correrse una fija.

Gabriel Ardouin, que lo trabajó, quedó muy conforme con el resultado del ejercicio.

Belgrado—

Es un hijo de Buchardo, que se distingue en sus ejercicios por la ligereza que posee.

Dirigido por Raimundo Rivero, cubrió 600 metros en 36" 3|5.

Duc de Rovigo—

Es un debutante por El Amigo, que promete ser algo mejor que su compañero Per Bacco.

Angel Amoroso lo ejercitó sobre la partida de práctica.

Gallo Bravo—

Debutante, por Galloway, que defenderá los colores del stud Persimmon.

Tiene cotejos como par apoder resultar el ganador.

Dirigido por Camilo Fernández, aprontó muy bien en la partida que se le hizo.

Don Ramiro—

Ha seguido muy bien después de su carrera detrás de Espartillar, en la que apenas cayó derrotado.

El hijo de Delarey hizo un buen apronte de 700 metros, dirigido por E. Muraña.

Curupí—

Es un Le Samaritain que cuida Manuel Poggio y que es bastante ligerito. Cubrió 700 metros dirigido por Ricardo Liceri.

Satyricón—

Fué trabajado en la partida por el peón.

El hijo de Lord Melton anduvo regular.

DAVID ENGLANDER

A último momento se nos dice que el inglés, continúa todavía de cama, con el asunto de Piscueta y que es muy probable que tampoco mañana se le vea el pelo por el hipódromo.

MISTELA - INICIAL

A estas dos yeguas del stud Chapadmalal que recientemente han sido traídas del campo, ya se les ejercita con toda regularidad y no han de prolongar por mucho tiempo su ausencia.

Tanto la hija de Cyllene como la de Polar Star pasan actualmente por muy buen momento, tanto que apareadas han hecho un floreo de 1400 metros, cubriendo esa distancia en 1'20".

¿Correrá Mistela en el clásico Criadores?

Mingo por lo pronto ayer le dió corrida a Felpilla y anduvo en 1'25" 2|5— ¿qué resolverá?

Eso es lo que hay que saber.

ENTREVERO - NIÑO POBRE

A estos dos pupilos del stud Lowland Boy, hoy se les ha dado corrida en 1400 metros, pasando la distancia en 1'28".

Niño Pobre que se ha pasado una gran temporada en cura se encuentra en buenas condiciones y muy en breve ha de poder ser anotado.

ROTTERDAM

Después del reposo que ha tenido este hijo de Polar Star, ha reanudado sus ejercicios con toda regularidad y ha de reaparecer en una de las próximas reuniones.

Navarro le dió corrida en una milla, cubriendo la distancia en 1'35". Es un buen ejercicio.

CANTARINA

Muy linda está la hermana de Cantururera.

Máximo Acosta hoy le dió corrida en una milla, desempeñándose como para figurar en cualquier carrera que dispute.

YAGO II

En una nueva presentación pondrá, según se cuenta el stud Lambaré del motivo de su última mala carrera, pues el hijo de Orange anda perfectamente en sus trabajos y se encuentra inmejorablemente preparado.

Hoy dirigido por Navarro ha sido ensayado en 1000 metros, cubriendo la distancia en 1'1" 2|5.

DE LOS CARDOS

Vimos entre otros a Del Valle, Lamsa y Solicitud.

Los tres fueron ensayados por su peón.

Del Valle por lo visto no agarra carrera. Lamsa parece bastante matungui-to y Solicitud hace como dos meses que no corre, a pesar de continuar sus ejercicios con regularidad.

FINE MOUCHE — PASCO

Maldotti quiere preparar a Pasco, como para correr el sacarlo de perdedor. Al hijo de Pippermint le ha venido muy bien el reposo que se le ha dado.

Con la monta de Carmelo Fernández, hoy se le dió corrida en 1000 metros, a la par de Fine Mouche, que dirigía Juanicó, y el resultado del apronte ha sido bastante bueno.

La hija de Diamond Jubilee ha de ser anotada en la primera carrera de potrancas perdedoras.

NOTAS VARIAS

Sablonnet, con Alberto Irusta, hizo un ensayo de 700 metros. Anda muy poca cosa.

Eslabón, en sus trabajos no anda mal, pero das carreras que le salen son muy bravas.

Piloteado por A. Irusta, cubrió 700 metros con tren de carrera.

Reina Victoria, que acaso convendría pararla, ha sido trabajado por Dufrechú a la par de Chuchita, sobre 700 metros.

Cuarteto, que tiene tres años, ha de poder correr pronto.

Barrozo le dió corrida en la milla y se desempeña bastante bien.

Peugeot, que corre de tiempo en tiempo, fué trabajado por el aprendiz E. Míguens, cubrió 1400 metros con tren de carrera.

Mamoré, que vale muy poco, lo ensayaron en 2500 metros.

Campesino, con Ricardo Liceri, cubrió 700 metros en 42" 3|5.

Grivoise, con Navarro, cubrió 1000 metros a la par de Mirona con el peón.

Fanfarrón II parece que va para viejo. Con Domingo Torterolo hizo un apronte de 1000 metros.

Papanatas, piloteado por el aprendiz Dufur fué trabajado en la partida.

Frenético, de aspecto está bastante lindo.

El negro Leyva lo pasó en 800 metros.

Insanía, que estaba anotado para el domingo, fué trabajada a la par de Dorel.

Los jockeys eran Dufrechú y V. Fernández.

Calambour, que está listo para correr, fué trabajado por Arcuri a la par de Reforma, que piloteaba Ardouin. Anduviero bien.

Digital está lindísima.

Se le trabajó en partida y atropellada con muy buen éxito.

DE "EL CAMPO Y EL SPORT"

—San Paulo, el excelente pensionista del stud La Providencia, que fué curado de un sobrehueso, por cuyo motivo ha estado alejado de las pistas, ya está bien y se le dan largos galopes. Pronto entrará a ejercicios más severos, y se tiene la idea de presentarlo en el clásico América, que se corre el 25 de abril. Este hijo de Polar Star está hermosísimo.

—Phoebe, 4 años, hija de Jardy, ganadora de varias carreras, y Mentolina, por Pippermint, ambas propiedad del stud La Providencia, serán retiradas del training y servidas este año por Pearl River, el nuevo padrillo del haras Ojo de Agua. Estos servicios han sido contratados por cinco mil pesos moneda nacional, a condición que los productos sean criados por cuenta del haras Mentolina nacerá y será criado en el hipódromo del Rosario, y será traída en breve.

—Los antiguos y acreditados colores del stud Buenos Aires, reaparecerán en la reunión de mañana, defendidos en la segunda carrera por la potranca Politesse, hija de Val d'Or, y que, según rumores de la pista anda muy bien. Será dirigida, probablemente, por Domingo Torterolo.

—Buen Tiempo, 2 años, por Old Man y Burbuja II, propio hermano de Borbollón, propiedad del stud Montiel, al que hacen dos meses se le aplicó termo cauterio en la región de los riñones, ha curado radicalmente, y ya se galopa. Es este un hermoso potrillo en el que su caballeriza cifra las mejores esperanzas.

—Madrina, la potranca zaina, por Diamond Jubilée y Madonna Lily, pensionista también del stud Montiel, que fué curada de una sobrecaña en una mano, está bien y se galopa.

—Avanti, 2 años, por Gérmen y U. S. A., camarada de box de los anteriores, que sufría de una sobrecaña, ha sanado y se le mueve despacio.

—Harán su debut mañana en el premio Maud Victoria, además de Politesse, de quien nos ocupamos en otra noticia, una hermana materna de Fulmen, por Old Man, llamada Desventura, del stud Les Chircas y Canoa, una hija de Chopp y Chalana, propiedad del stud El Turf.

—Sobre la suspensión de las carreras en Inglaterra, dice un telegrama de Londres, fecha de ayer:

"A pesar de las protestas enérgicas de muchos de los socios, la directiva del Jockey Club decidió hoy continuar las reuniones hípicas en toda Inglaterra durante la guerra.

Las reuniones de Epsom y Ascot sufrirán ciertas restricciones. Los studs reales serán cerrados, y todo acto de carácter puramente social será suspendido.

Las masas populares seguirán concurriendo a las reuniones y exponiendo dinero en las carreras.

Los esfuerzos para convencer al Jockey Club de que ésta no es época de turf ni de sports, pues el imperio británico está luchando por su existencia, han sido inútiles.

Se ha alegado que es necesario continuar con las carreras para mantener la supremacía de la raza caballar inglesa.

—Ha sido abierta ya para el domingo, la primera prueba reservada a los potrillos ganadores de un acarrera, donde han sido inscriptos, entre otros, Bombazo, Diamant, Grey Eyes, Picacero, Kiddy, Scamp, Troca Tintas, etc., etc. Como se ve, el encuentro puede resultar interesante, pues en el lote figuran los tres productos que terminaron atrás de Gaitero en el Premio Kemmis.

—El jockey Romanelli llegó el domingo a Montevideo, con procedencia de Buenos Aires. Llamado por el stud Vas y Volr, le fué confiada la monta de Universal, en el clásico Otoño, en el que su figuración fué absolutamente mediocre.

DE RECORRIDA

Según el pronóstico de Martín Gil hoy o mañana a más tardar tendremos agua, los compositores que en su mayoría se dedican a leer — los que saben — noticias de policía y alguno que otro telegrama de la guerra parece que empiezan a reparar a sección barométrica de los colosos de la mañana y especialmente aquel donde el mago de Córdoba adelanta las novedades atmosféricas a producirse.

Así esta mañana no hacía más que mirar al cielo y apurarse antes de que el nublado se desatara en un aguacero de los que tan poca gracia hacen al ingeniero Casella.

Sólo aquellos que tienen esperanzas en el barro, dadas las condiciones de sus pupilos, indiferentemente esperaban el agua, tranquilos, seguros de que habia de llegar como una bendición de los cielos.

La cancha estuvo liviana, los relojes marcaron en general buenos tiempos, aun con aquellos matungos consagrados que necesitan medio día para cumplir sus ejercicios.

Casella, siempre orgulloso sonreía, la pista, su única preocupación honraban sus actividades; por eso los días en que se encuentra bien, conversa con los compositores, pues sabe que cada uno de ellos tendrá en los labios una alabanza.

Pero hagamos comentario:

Con cierta extrañeza y satisfacción a la par, vimos al tano Fenucci ayudar al correntino Cardoso en los trabajos de sus pupilos.

El jockey de los batacazos que recién ha recuperado en forma su salud perdida, ha vuelto ha dedicarse de lleno a la profesión, con las mismas energías y actividades de sus mejores tiempos, donde se destacaba por sus finales de rigor y por sus arriesgadas y temerosas atropelladas.

Fenucci ha pertenecido siempre al grupo de los buenos, por eso los compositores como antes le confiaran la dirección de sus pupilos, seguros de que encontrarán en él la monta que necesitan.

El stud Don Gonzalo con toda la caballada en training ha empezado a largar dea pares, tres y cuatro por reunión, y lo que es mejor con esperanzas de repetir sino los tripletes, por lo menos un doblete en fija.

Cardoso dentro de poco como empiece a llevar todo el escuadrón va a necesitar los jockeys en la misma proporción; por lo pronto hoy ya cayó Fenucci, mañana vendrán otros, veremos a cuál eligen...

El tano nos pidió propaganda, pero creemos que como sus méritos son bien conocidos, no la necesita...

Un par de reuniones más y las montas lloverán como caídas del cielo.

El capitán Orejas casi sufre esta mañana un síncope de peores consecuencias que los cardíacos.

—Che, Rivero, vas a correr a Red Jacket, no?

—Pero, si no corre!

—Quién te ha dicho? Corre, claro que corre.

Las orejas se cayeron perdiendo todo su vigor, la simpática cara palideció, el sudor apareció en pequeñas gotitas por la frente y los brazos cayeron a lo largo del cuerpo muertos...

—Pero qué te pasa, Rivero?

—He perdido la monta de Pan Pan!

Y el petizo redondo como un chancho empezó a caminar llevándonos la triste figura de Riverito; pero no piensa que el Iceache si mañana le quita una papa le dará en lo sucesivo muchas, pero muchas fijas...

Que lo diga don Ignacio, sino!

Al final de cuentas Riverito saldrá corriendo al hijo de Ducato y la calma renacerá nuevamente en su alma acongojada...

El gallego Telmo pasó esta mañana de largo, muy serio, muy tiezo. Qué le pasaría?... Pero pensamos en las probables fijas, y dimos con que mañana se viene con un potrillo muy bueno, hijo de Greenan y Mimí, que dirigirá Ardouin, que por haber perdido mucho de su antiguo crédito, puede pagar buen dividendo.

Según afirman los mal intencionados, este potrillo es algo así como Frede el año pasado, un buen platito que les resultó en extremo sabroso.

No tenemos al hacer este suelto otro deseo que el de cumplir con la información, no vengan ahora protestando porque disminuye el dividendo...

Por lo que se ve y por lo que no se ve, pero se supone, el jhony David ha perdido miserablemente la monta de Aguerrido.

Causas? Se ignoran.

Motivos? Se ignoran.

Sólo los que frecuentan la "maison" del inglés, dicen que está enfermo y que por eso no lo correrá...

Hoy no lo vimos en la cancha, es quizá una señal para los infelices que demuestra realmente su enfermedad, pero según una voz corriente, los contra tiempos imprevistos en la salud son pretextos obligados de los diplomáticos.

Englander hace bien en continuar en ese plan; quizá sea ésta la única vez que le ha enfermedad haya llegado oportuna...

La cuestión de los aprendices con justa razón molesta a los profesionales.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera
CRITICA.........	Fantoche	Lincha	Matchbox	Brigola	Pan Pan	Nondina	Blagueur	Gringuito
La Gaceta........	Fantoche	Lincha	Don Ramiro	Brigola	Pan Pan	Cáustico	San Simon	Gringuito
Revista Sportiva..	Fantoche	Colilla	Front	Brigola	Pan Pan	Nondina	Junta Puchos	Folleto
La Sportiva.......	Barranquero	Dormeuse	Gallo Bravo	Aprile	Cheap	Nondina	San Simon	Mérito
Vida Sportiva.....	Fantoche	Lincha	Don Ramiro	Pablito	Deseada	On-Ko	Junta Puchos	Barragan
El Campo y el Spo	Fantoche	Lincha	Don Ramiro	PBrigola	Pan Pan	On-Ko	Junta Puchos	Nondina
Caras y Caretas...	Salvavida II	Colilla	Sunday	Brigola	Cheap	Cau tico	Blagueur	Folleto
El Nacional.......	Barranquero	Lincha	Gallo Bravo	Troyano	Pan Pan	Nondina	Junta Puchos	Mérito
Roma..............	Fantoche	Colilla	Don Ramiro	Aprile	Deseada	Cau tico	San Simon	Barragan
La voz del Norte.	Salvavida II	Lincha	Front	Pablito	Cheap	Mitro	Blagueur	Folleto
La Actualidad....	Michelena	Doyanira	Sunday	Brigola	Aguerridc	On-Ko	Junta Puchos	Gringuito
Sport y Arte......	Barranquero	Colilla	Gallo Bravo	Troyano	Pan Pan	Nondina	San Simon	Mérito
Semana Ilustrada.	Fantoche	Lincha	Front	Aprile	Deseada	Cau tico	Blagueur	Barragan
Il Maldicente.....	Salvavida II	Dormeuse	Sunday	Brigola	Cheap	On-Ko	ndiecitaa	Folleto
El Argentino.....	Michelena	Deyanira	Gallo Bravo	Pablito	Pan Pan	Nondina	an Simon	Barragan
Tribuna..........	Barranquero	Lincha	Don Ramiro	Aprile	Deseada	Cau tico	unta Puchos	Mérito
Azzaman..........	Fantoche	Colilla	Front	Brigola	Cheap	On-Ko	lagueur	Barragan
Assalam..........	Salvavida II	Sud América	Sunday	Troyano	Pan Pan	Nondina	an Simon	Folleto
El Correo........	Fantoche	Lincha	Gallo Bravo	Aprile	Deseada	Mitre	lagueur	Mérito
La Tarde.........	Salvavida II	Colilla	Front	Pablito	Cheap	On-Ko	inta Puchos	Folleto
Ilustración.......	Salvavida II	Lincha	Sunday	Brigola	Deseada	Nondina	an Simon	Mérito

Los tres kilos de descargo se han puesto tan de moda, que francamente no hay carrea donde no figuren dos o tres aprendices. ?

Los jockeys ven en esto un serio peligro, porque aun aquellos de maestría más acreditada se ven relegados al olvido ante la presencia poderosa de un señor.

Hasta Mingo se queda de a pie!

Estos muchachos que ahora se creen todo una potencia cuando pierdan la ventaja de los tres kilos quedan convertidos en uos perfectos Don Nadies.

Esta gloria es efímera, dura lo que dura un lirio, por algo un humorista — que no es el de "La Razón" ni mucho menos — los llamó en cierta ocasión los llamó en cierta ocasión los maestros lirios...

A Zabaleta vamos a tener que llamarlo en adelante el misterioso.

El hombre parece que está de acuerdo con la expulsión de los repórters, pues busca siempre la oportunidad de que no esté ninguno para aprontar a sus créditos.

El sábado a las 12, cuando en la cancha no estaba más que él y nosotros, le pegó corrido con toda cautela Uva Negra.

Ni nos molestamos en apretar el reloj ¿para qué? Nadie ignora que la hija de Ultimátum anda una enormidad, y para el clásico Criadores es la favorita a pesar de todas las escondidas que se hagan.

La celebridad a Zabaleta también lo ha mareado...

El loco Pancho cuando está contento es porque hay una causa muy importante que la motiva.

Averiguamos y resulta que Fripón está hecho todo una papa, lindísimo... pero como no todo puede ser ventura en este pícaro mundo, resulta que teme el que se sienta cuando llegue el momento de demostrar lo que vale.

Pero el loco Pancho hasta que llegue ese día continúa riendo escandalosamente, convencido de que tiene un crack en las manos...

Más vale así, porque de lo contrario tendríamos que lamentar la desaparición del turf de un elemento tan valioso como el que se dedicaría por completo a la cría de gallos de riña...

La gente del Montiel ha quedado disgustadísimo con Navarrito por la carrera que perdió el domingo último con Chucker Out.

Calicanto, su vencedor, lo hizo en una forma admirable, ganándole cuando parecía que ya estaba la carrea decidida a favor del hijo de Diamond.

Navarrito con la poca habilidad que le da su escasa inteligencia trata de defenderse, pero no valen las razones, Chucker Out nunca debió haber perdido esa carrea...

Esta convicción ofrece un contraste con la de Cardoso que cree en Calicanto como en un crack...

¡Vaya uno a saber quién tiene razón!

Ya don Lauro, el enorme y voluminoso don Lauro, empieza a alarmarse; las risas del prinncipio de la temporada parece que se han calmado de golpe desde que pasó a la punta en las estadísticas el stud Don Gonzalo.

Don Lauro no lo quiere a su pariente y éste dentro de su inocencia estima a don Lauro en lo que vale.

Lo único que Cardoso no admite es que digan que vale lo que pesa, porque entonces sería cosa de creerlo el factotum, el non plus ultra, lo mejor del gremio...

Nosotros lamentamos este cambio brusco en la legría de don Lauro, pero que vamos a hacerle, su pariente se va de una hebra y a pesar del Pan Radical, el Don Gonzalo continuará en la punta.

¡Qué lástima!... ¿verdad don Lauro?

Cuando nos retirábamos del hipódromo vimos tirada en el suelo, lleno de barro y quizá hasta pisoteada una tarjeta que decía:

"Abelardo Gazcón. — Compositor del stud América".

Sería una ironía de la suerte?

Pobre Abelardo, la casualidad nos ha puesto frente a uno de sus chistes para entristecernos, ya no queda más que Francisco I y ese está verde... Hasta que madure, con qué vamos a vivir?

SALVACION — FARRUCO

A esta pareja de potrillos del entraîneur Vicente Fernández, hoy tuvimos ocasión de verlos trabajar apareados.

En el hijo de Old Man iba Tapón y en el Fulmen Pancho Galera.

Están muy próximos a ponerse en condiciones de poder debutar.

FOEMAN

Con el reposo que ha tenido, ha ganado muchísimo este hijo de Blue oBat.

Lo vimos mientras su peón lo paraba en la vuelta de Palermo de golpe llamándonos la atención lo lindo que se ha puesto.

LUSITANO

Marcha muy bien el hermano de Baratieri.

De aspecto está muy lindo y ya se le empieza a ejercitar con regularidad piloteado por Arcuri hizo un ensayo de 1000 metros, conduciéndose regularmente bien.

FRIPON

Sigue muy bien el pupilo del stud Círculo de Armas. Hoy de mañana al hijo de Diamond Jubilee lo trabajo Francisco Arcuri haciendo los 1000 metros a medio correr.

La intensión de su entraineur, es prepararlo para el clásico América.

CUARO

El entraineur Poggio a fuerza de esmero está colocando en condiciones favorables a Cuaró.

Dirigido por Ardouin hizo 700 metros en 43" 3|5 y pronto será exigido para hacerlo correr.

POR RELOJ

Temiendo el agua que anunció Martín Gil, empezamos la recorrida bajo techo, empezando por el lugar más anegado aunque más peligroso.

Té oficial—

Después de unos cuantos días malos, le ha tocado por lo que oímos para mañana una hermosa reunión.

Juan en un rincón le explicaba al curioso Ulogio cómo podría ganar Semper Idem en la carrera de vallas; por lo visto, sólo en el supuesto de que rodaran algunos contrarios, podría el hijo de Sensitiva adjudicarse el triunfo.

Rufo—¿Cómo nos arreglamos con la carrera de potrancas?

Juan—¿Por qué?

Rufo—Porque tengo yo a Dormeusse y Frazer tiene a Politesse...

Mingo—La del suegro anda mucho...

Rufo—La mía es matunga...

Ulogio—¡Qué hacés matunga! Para quién fué el otro día?... Para los Giles...

Mingo—De la de potrillos no hable-

TIEMPOS

Desventura 700 metros en 42" 2|5, Colilla 700 en 43", Canoa 700 en 42" 1|5, Belgrado 600 en 36" 3|5, Curacó 700 en 42", Lord Rayland 700 en 41" 3|5 del lado opuesto, Troyano 900 en 52" 2|5 del lado opuesto, Aprile 700 en 42" 2|5, Pablito 700 en 41" 4|5, La Brava II 700 en 40" 1|5, Canotiere 700 en 41", Niniche 700 en 42", Alsacia 700 en 42", Aguerrido 800 en 46", La Commune 700 en 42", On-Ko 700 en 40" 4|5, Carabiniero 700 en 41", Mitre 1000 en 59" 4|5, Indiecita 700 en 40" 1|5, Comte 700 en 42", Guandacol 700 en 43", Folleto 1000 en 1'1" 2|5, Gringuito 1000 en 1' 3|5.

---

mos, corro a Front y aunque anda bien es un animal peligroso... Es un potro!

Ulogio—Y Lord Ragland?

Juan—Es cualquier cosita...

Ulogio—Alsacia te gustaría, no es cierto?

Mingo—No vaya a creer que mucho; puede ganar y nada más...

Ulogio—Carabinero entonces...

Juan—A ese le conviene el barro y como dicen que va a llover, pueda ser que gane!...

Rufo—Qué me dicen de mi Blagueur?

Mingo—Yo creo que con el aprendiz Carabajal es una papa...

Rufo—Esa era mi opinión, si vos estás de acuerdo, no hablemos más!...

Ulogio—Qué dicen de Barragán?

Juan—Primero que lo corre Lema...

Mingo—Pero como el caballo anda bien, puede ser que gane.

Juan—La monta es peligrosa...

Mingo—También resulta peligroso Papamoscas, echa sangre...

Rufo—Con todos los inconvenientes, haciendo un resumen yo creo que el día de mañana se nos presenta bueno...

Ulogio—Quieres que hable de Palanta?

Todos a coro—No!!!...

Ulogio—Qué lindo metejón!...

Mingo—No fué a Palanta lo peor, sino el juego de cubierta que hicimos con La Sonámbula...

Ulogio—Es un tema lindísimo...

Juan—Basta! Prohibo que en mi casa se hable de las desgracias pasadas!

Esto dicho con energía, produjo el efecto esperado, y todo el mundo cerró el pico para dar por terminada la reunión.

Arcuri y Ardouin—

—Se te pasó el estrilo, Pancho?

—Algún día lo desquitaremos...

—No es mañana?

—No hay elementos; con Lutecia III que es una matunguita imposible: con Brigola hay que implorar a la suerte y a Cáustico me lo está sobrando Nondina...

—Yo, hermanito, estoy por el estilo; Deyanira...

—Puede ganar, no me vengas con macanas!

—Sí, pero...

—Bueno, bueno, qué más?

—Matchbox es un...

—Un potrillo que gana, verdad?

—Anda bien, quién sabe...

—Seguí, qué más?

—Y Tresor...

—El animalito es bueno, pero está en una carrera brava...

—Ya ves cuáles son mis fijas!

—Ya tenés más que yo, por lo menos!

Rivero y Lema—

—Che, capitán, no tenés algo para los amigos?...

—Para quién?

—Para los amigos...

—Hay que esperar a que vengan los amigos, porque vos...

—Pucha que sos ingrato; yo te digo lo que corro, si querés... Mirá, Galga II anda mucho, D'Artagnan ya has visto que viene corriendo mal, y Barragán...

—Es una fija: ya lo sé yo también!

—Entonces por qué no me das algo..

—Para qué?

—Es el día de las limosnas...

—Pucha, cómo sos!... A quién corrés?

—Pero era eso nada más? Corro a Politesse...

—Cómo anda?

—Con las patas... A Belgrano...

—Anda bien?

—Como la otra, y por último, Pan Pan...

—Te gusta?

—Si es con queso, sí!

—Total, que no me decís nada?

—Me gustan los tres, y basta!!

Cardoso y Baistroqui—

—Cómo vamos, pillito?

—Pensando cuántas vamos a ganar...

—Son muchas?

—Hasta ahora tengo varias montas, pero no sé cuál me gusta más...

—A ver?

—Corro a Colilla...

—Te gano con Llucha!

—Eso me estaba pareciendo; después a Duc de Rovigo...

—Ese por el nombre debe ser bueno..

—Un matunguito; Aguerrido va pesado y...

—Le gana Pan Pan, pillito.

—Yo creo que sí; On Ko me gusta, y Comte...

—Difícil, verdad?

—En efecto!

—Yo tengo unas cuantas cosas de la casa...

—Corre Niniche?

—Corre, pero ya sabés que es matunga; en el clásico quién sabe si presento a Deseada, y Gringuito...

—Ese me gusta, yo creo que gana!

—A Barragán por lo pronto lo arreglo!

—Los demás son unos giles...

Old Man.

INFORAMACIONES GENERALES

Los tiempos. — Han sido buenos, pues la pista estaba bastante liviana.

En las vallas. — Hay dos candidatos que se disputan el premio, a saber: Salvavida II y Fantoche.

Llucha. — Por su segundo puesto detrás de La Sonámbula y Escalera Real se impone en la de potrancas.

No hay que olvidarse. — Que si Mr. Frazer presenta a Politesse es en la creencia de poder ganar la carrera.

Balvano. — No correrá porque se ha descubierto que es muy barrigón.

Se habla mucho. — Del potrillo Matchbox, un hijo de Greenan y Mimí, del stud Lowland Boy.

El francés Ardouin lo viene trabajando y está muy bien impresionado.

Calicanto. — No cumplirá su compromiso en la reunión de mañana.

El motivo es que su ecurie cree que se trata de un caballo que en la milla no puede desarrollar cómodamente su carrera.

Se esperan pruebas de mayor distancias.

Red Jacket. — Que se decía disputaría el clásico Stiletto lo dejarán para el domingo que tiene un handicap favorable.

Nondina. — De los dos compromisos que tiene será presentada en el handicap de 1700 metros dirigido por Dufrechú.

Gringuito. — Cumplirá su copmromiso en el handicap de 2200 metros piloteado por Máximo Acosta.

La Gran Familia. — Si consigue una buena monta para Blagueur piensa correrse una fija.

Ireneo Churri. — Se ha entusiasmado con el asunto de los aprendices y mañana le dará Mérito a R. Rodríguez.

Con Barragán. — Piensan desquitarse del metejón de los otros días. El jockey peluquero está entusiasmadísimo con la nueva monta que ha ligado.

La Ñatita. — Que está lista para disputar el clásico Criadores, fué ensayada por Arcuri en la partida.

Del stud Nautilus. — Vimos a Brigola, Bolón y Aventurero, los tres piloteados por Arcuri, fueron ensayados en la partida encontrándose en inmejorables condiciones.

HIPODROMO ARGENTINO

Probables montas y competidores para la reunión afectuarse mañana en Palermo:

PREMIO BEAUDESERT
(Carrea de vallas)
Distancia 3200 metros

1 Salvavida II 77 kilos, J. Cabrera, puede ganar.
2 Semper Idem 76, N. Benegas, es regular.
3 Barraquero 74, M. Sanfacon, puede ganar.
4 Fantoche 71, B. Sánchez puede andar cerca.
5 Perogrullo 71, R. Silva, es regular.
6 Michelena 61, F. García, les gusta.

PREMIO MAUD VICTORIA
Distancia 1000 metros

1 Dormeuse 56 kilos, D. Torterolo, es regular. (dudosa).
2 Duna 56, P. Costa, puede correr bien.
3 Idrateía 56, S. Ruiz, anda bien.
4 Halagüeña 56, H. Sormani, es un buen sport.
5 Politesse 56, R. Rivero o D. Torterolo es debutante.
6 Formosa 55, C. Claverie, es difícil.
7 Desventura 56, J. Bastías, puede ganar.
8 Penitenta 56, X. X., es regular.
9 Deyanira 56, G. Ardouin, es seria enemiga.
10 Lutecia III 56, F. Arcuri, es debutante.
11 Colilla 56, A. Baistroqui, puede ganar.
12 Nebulosa 56, X. X., es poca cosa.
13 Sud América 56, A. Amoroso, es difícil.
14 Llucha 56, D. Cardoso, es la candidata.
15 Nail 56, A. Blanco, es el sport.
16 Canoa 56, X. X., es debutante.

PREMIO MARSYAS
Distancia 1000 emtros

1 Nubifer 56 kilos, P. Claverie, es regular.
2 Front 56, D. Torterolo, anda bien.
3 Balvano 56, no corre.
4 Matchbox 56, G. Ardouin, es debutante.
5 Belgrado 56, R. Rivero, puede ganar.
6 Duc de Rovigo 56, A. Baistroqui, anda bien.
7 Gallo Bravo 56, J. Fernández, es debutante.
8 Don Ramiro 56, E. Muraña, es serio enemigo.
9 Curupí 56, R. Liceri, es regular.
10 Sunday 56, A. Amoroso, es el candato.
11 Satyricón 56, D. Englander, puede ganar.
12 Ranger 56, X. X., es difícil.

PREMIO ASTARTE
Distancia 1400 metros

1 Curacó 57 kilos, P. Costa, puede ganar.
2 Lord Ragland 57, D. Torterolo, anda bien.
3 Troyano 57, L. Casino, es el sport.
4 Aprile 57, C. Dufrechú, puede ganar.
5 Albarú 57, L. Laborde, puede ganar.
6 Camorcito 57, X. X., es difícil.
7 Pablito 57, A. Navarro, les gusta mucho.
8 Padín 57, X. X., ojo, puede batatear.
9 Tata Dios 57, A. Luihiler, puede ganar.
10 La Brava II 55, R. Liceri, puede ganar.
11 Brigola 55, F. Arcuri, es la candidata.
12 Galga II 55, M. Lema, anda bien.
13 Thamar 55, D. Englander, es regular.
14 Canotiere 55, S. Ruiz, puede ganar.
15 Garabato II 54, no corre.
16 Mandanto 54, no corre.
17 Ronde du Soir 52, R. Rodríguez, es difícil.
18 Naranjita 52, R. Carabajal, es difícil.
19 Niniche 52, M. Acosta, es difícil.

PREMIO STILETTO
Distancia 1600 metros

1 Red Jacket 62 kilos, no corre.
2 Alsacia 60, D. Torterolo, reaparece bien.
3 Aguerrido 58, A. Baistroqui, puede ganar.
4 Pan Pan 58, R. Rivero, es el candidato.
5 Stagno 56, no corre.
6 Retrechero 56, no corre.
7 Tresor 56, G. Ardouin es difícil.
8 Cheap 53, D. Englander, puede ganar.
9 Chucker Out 53, no corre.
10 Calicanto 51, no corre.
11 Deseada 49, M. Acosta, puede correr bien.

PREMIO CARLOS XII
Distancia 1700 metros

1 Nondina 56 kilos, C. Dufrechú, tiene buena carrera.
2 La Commune 56, X. X., puede ganar. ganar.
3 Cáustico 56, F. Arcuri, hace tiempo no corre.
4 On-Kó 53, A. Baistroqui, es serio enemigo.
5 Gringuito 53, no corre.
6 Carabinero 52, D. Torterolo, puede ganar.
7 Zaratustra 52, no corre.
8 Mitre 52, E. Muraña, anda mucho.
9 Chasque 51, D. Englander, es regular.
10 Desastre 50, R. Carabajal, es difícil.
11 Pochita 48, N. Rodríguez, es difícil.

PREMIO IRIGOYEN
Distancia 1400 metros

1 Indiecita 59 kilos, L. Aprile, puede ganar.
2 San Simón 59, C. Martorelli, anda mucho.
3 Junta Puchos 51, D. Englander o J. Etchechurry, puede ganar
4 Comte 50, A. Baistroqui, es regular.
5 Tívoli 48, X. X., es el sport.
6 D'Artagnan 47, M. Lema, puede correr bien.
7 Hormiga Negra II 45, O. González, es difícil.
8 Blagueur 43, R. Carabajal, (dudoso), puede ganar.
9 Billiken II 43, M. Acosta, les gusta.
10 La Siréne 43, X. X., es difícil.
11 My Happy 40, A. Cabrera, es difícil.
12 Guandacol 40, A. Quintoros, puede ganar.

PREMIO MOLITOR II
Distancia 2200 metros

1 Mérito 53 kilos, R. Rodríguez, puede ganar.
2 Folleto 50, J. Fernández, puede ganar.
3 Gladiator 50, X. X., puede hacer carrera.
4 Nondina 48, no corre.
5 Barragán 47, M. Lema, les gusta mucho.
6 Papamoscas 46, R. Carabajal, es el sport.
7 Gringuito 45, M. Acosta, es el candidato.
8 As de Bastos 40, A. Quinteros, es difícil.
9 Sparrow II 40, X. X., es difícil.
10 Betel 40, O. González, es difícil.

IMPRESIONES Y PALPITOS

De la carrera de vallas no hay nada importante por decir. Si Salvavida repite sus últimas carreras debe imponerse otra vez; aunque en esta oportunidad le tocará medirse casi ei igualdad de peso con Semper Idem caballo sumamente regular para esta clase de pruebas.

También Fantoche puede terciar; recuérdese que la vez que corrió fué consagrado favorito y cuando parecía tener la carrera a su disposición, rodó — y aparte de esto viene a disputar la prueba de mañana con gran estado, "asigún" se lo contó Doroteo a cierto amigo.

Hablamos por teléfono con cierta caballeriza de Belgrano que nos trasmite novedades del hipódromo Nacional.

—Qué tal jefe? Hoy novedades de bulto, dignas de ser llevadas al pape ?

—Tenemos una muy papa!

—Bueno, largue el rollo!

—No me apure che, si me quiere sacar de línea... Dígame ¿corre Dormeusse?

—Hombre, no lo hemos podido constatar con exatcitud; sabe que pertenece a la Gran Familia y esa gente... trata siempre de ocultarnos la partida. ¡La represalia!... Dicen que el domingo corrió para el pueblo, ¿será cierto?

—Ellos no la jugaron, me consta que Mingo, el poeta Juan y Sasella daban de dato otro caballo, que corrió en la misma carrera, garantiendo que era una fija. Son vivos, che!

—Y esa es que usted tiene?

—No, mi papa es otra; por eso quería saber si Mingo se apila en Dormeusse.

—Vea, al repórter le han dado dos montas, Politesse y Dormeusse.

—Bueno, si Torterolo corre a Politesse gana en fija. La ví trabajar el otro día y le garanto que metía. ¡1' clavado en 1000, chistando!

—No se equivocó, che?

—Qué esperanza! Ya sabe que mi tacho no falla; fué bien medida... Noticie la cosa y apúntese un tanto.

Cardoso dice que ha encarrilado y no parará hasta tanto haya recorrido toda la escala del stud.

—Tengo por lo menos 20 caballos en condiciones de disputar carreras con todo éxito y donde vea uno anotado, tiemble mi amigo!

—Lo que pueden los tripletes!

—Gran cosa! ni los tomo en cuenta porque estoy seguro que es un acontecimiento llamado a repetirse muy a menudo.

—Ojalá Cardoso! Y para mañana tenemos algo bueno?

—Regular, regular. Corro a Llucha. Deseada en el clásico y con Gringuito estoy indeciso; me dan ganas de presentarlo en la sexta, pero por momentos pienso que en el handicap final, con 45 kilos, es un candidato de fierro. ¿Ustedes qué opinan al respecto?

—Nosotros?

—Sí, pues!

—Nos declaramos lentejas y acatamos su palabra. ¿Llucha le gusta?

—Bastante.

—Deseada puede arrimar en contra de Pan Pan?

—Ya lo creo! Los kilos que recibe la petiza han de influir algo, aparte de que el otro día en la carrera ganada por Cheap, Deseada hubo de haber corrido mejor, con otra dirección.

—Y Gringuito?

—Ya les he dicho que estoy indeciso hablen luego y les daré una respuesta categórica...

Deyanira les gusta mucho.

La hija de Diamond ya tiene ocupado un buen placé.

Nariz Ardouin aseguró después de la

carrera que ganaría en la primera oportunidad.

Las intenciones son buenos; falta saber si le permiten llevarlas a la práctica.

—

Nail hace rato que está corriendo sin obtener figuración alguna. El rubio misterioso tampoco se tirará mañana, porque de hacerlo va derecho al fracaso, con todo que la hija de Lord Meltón es ligera, en grado sumo (esto nos resulta más que "estupendas ligerezas" ¿qué tal, tordillo?)

—

Imperato sigue sosteniendo que Collla es una potranca regular y que si mañana no gana, lo pasará raspando.

—Prefedamente amigo, Imperato. Su bodranguita sará moy regolaremente preparade, ma peró, mañana tampoco gana. Otra oportunidade pota sere!

—

Hablamos con Amoroso (jockey) y nos dijo que Sunday era una fija.

—Mirá que está Don Ramiro — y el otro día te ganó fácil — le prevenimos.

—No importa — nos respondió. Esa carrera no la tomen en cuenta.

—Te pasó algo?

—Varios contratiempos. De salida me pecharon y frente a las populares, cuando iniciaba la atropellada tuve que levantar para evitar un encontrón con Don Ramiro y Espartillar. Por eso creo que si mañana me toca en suerte correr sin contratiempos, los robo.

—

El otro día dijo don Liborio que su potrillo mejoraría la carrera que había hecho en pos de Dieufort y Scarrón; ahora asegura que en la de mañana gana.

—

—Porque don Ramiro es hijo de Delarey, no me lo creen. Sin embargo, le puedo asegurar que es bueno derecho y si no se malogra me va a dar más de un buen rato. De los conocidos de la carrera de mañana no me gana nadie; ahora si sale algún tapado... ya será otro cantar.

—

Saltrycón está demasiado conversado y con mucha razón porque en los trabajos se viene desempeñando bastante bien. Como una prueba de lo que decimos está el antecedente del jhony, quien el otro día se lo pidió al joven Mutio asegurándole que ganaría la carrera.

El joven Mutio titubeó, pero al final de cuentas se convenció que con cualquiera que no fuera él, sus caballos tenían que correr mucho mejor.

Quedamos, pues, en que Satyricón es un lindo candidato para dársela frappé a los favoritos.

—

El guasquerito andaba diciendo que con Gallo Ciego los iba a dejar mirando el humo.

Será cierto?

—

El paisano Di Franco se ha hecho más escondedor que la igüana; difícil resulta acraparle un laburo de sus pingos. Hoy le preguntamos qué tal andaba Duc de Rovigo y nos respondió que era cualquier cosita, un ligerito.

Por otro conducto supimos que el paisano se venía con el tal Duc a bolear ñanduces de descuido.

—No le hagan caso; vean que hace rato que está preparando esa breva de Duc de Rovigo.

—

Se aseguraba que Vicente Pérez haría con Pablito las mismas de Gladiolo.

Nosotros, que no esperamos a que Gladiolo ganara la carrera del domingo, para dedicarle un comentario "preferente" por cuanto lo hicimos por dos veces — jueves y sábado — con abundancia de detalles, hemos recogido la impresión que alude a Pablito y la damos a la publicidad sin responsabilizarnos... De Gladiolo sabíamos mucho; de Pablito no sabemos ni medio. Y como no acostumbramos a hablar por boca de ganso...

Conste.

—

Laborde hacía por lo meno dos eños que cuidaba el stud Calandria ¡vaya si lo sabíamos! pero como demostraba tener tanto interés en ocultarlo, hemos sabido guardar la discreción que el caso requería.

Ahora se puede hablar del zurdo como compositor del Calandria y preguntar si no debutará ganando con Albarú...

—

Troyano es un gran candidato. A Casino y demás compañía se les presenta una linda oportunidad para tragar.

Toda está en que quieran hacerlo, porque el hijo de Dieudonné está hecho un tigre y si no recuérdese el carrerón que realizó el día de Mendicant.

—

Brígola reprisó finalizando cuarta de Mendicant, para correr enseguida en el clásico Surplice haciendo un modesto papelón.

La hija de Druid ahora que está entre elementos de su categoría puede desempeñarse bien.

—

Tata Dios anda amagando tormenta y no tardará en descolgarse con el aguacero. La última carrera del hijo de Dusty Miller fué muy sugestiva, pues llegó pegadito a los delanteros y encerrado.

—

Hablamos con Capitán Orejas:

—Qué carrera te gusta más Riverito?

—La pregunta, Pan Pan!

—Mucho?

—En robo!

—Y Cheap?

—Salga de ahí, qué quiere que me haga ese matungo! Pan Pan... Pan Pan, es un crack.

Valiente descubrimiento, dijimos nosotros, pensando que cualquier día de estos el crack de Fausto Dubelly pasará a la historia como otros muchos.

—

Los del Gran Muñeca no lo dicen públicamente, pero en rueda de amigos se explayan y la parlamentan de Cheap como un candidato muy aceptable para hacerle parar las patas a Pan Pan.

El vocero que tienen los "Verdi Blanco" habla hasta por los codos de Pan Pan, pero no es sincero porque en el hipódromo juega a Cheap.

Por algo es nieto de Diamond!

—

Tapón la anda disparando a Gringuito con Nondina.

—En cuál piensa correr, che Vicente?

—Necesitaría saber en cuál corre Gringuito, ¿lo saben ustedes?

—Todavía no.

—Cha digo con los repórteres, nunca saben nada!

—Tiene tanto interés?

—Ya lo creo, pues. No ven que a Gringuito es al que más miedo le tengo.

—Bueno, si es así, espere a la noche y fíjese en las montas de CRITICA.

—

On-Kó es un serio enemigo de Nondina y Gringuito, porque el otro día corrió demasiado bien cayendo vencido por Cheap en la misma raya.

El pillo Balstroqui ese día se preocupaba más que todo de gozarlo al aprendiz Luhiller que dirigía a Deseada sin mirar que Cheap se venía escurriendo silenciosamente por afuera.

—

Un lance puede estar a cargo de Mitre.

¿Porque?

—

El zorro dice que Cáustico es domasiado matungo para dispensar kilos a algunos de los contrarios que lleva en la carrera.

Y si estuvieras macaneando, Pepito?

—

Blagueur nos gusta mucho, porque anda bien y porque dará trabajo para dejarse arrebatar la breva.

Con una montita discreta nos está palpitando que el hijo de Simonside va a dejar el tendal.

El poeta a fuerza de masajes... lo ha dejado como nuevito.

—

Junta Puchos ganó una carrera, a los pocos días corrió otra y entró por donde el diablo perdió el poncho.

—Qué hacemos mañana Bartolito?

—Lo que se pueda... Acuérdese que el caballo sufre de esperabanes y por eso no repite sus carreras.

—Qué lástima!

—

D'Artagnan según la sabia opinión del magnate, va a correr mucho más mejor que el otro día.

A Manolo I etenemos fe cuando opina sobre el hijo de Diamond; rara es la vez que se equivoca.

Cuánto nos alegraríamos que le resultara, buena falta le hace al pobre Lema ganar una carrera!

—

Imperato dice que San Simón gana de galope; nosotros por el contrario se la vemos muy cargada.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **CARLOS GUILLERMO DREW**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 26 de 1915.—Miguel Echegaray, secretario. v. 26-3-915.

Por disposición de señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **RICARDA CULOTTA** o **RICARDA COLOTTA DE GLORIOSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 7 de noviembre de 1914. — Enrique Aranda, secretario. v. 11-4-915.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital doctor Alberto Estrada, se hace saber por el término de ocho días, contados desde la primera publicación del presente edicto, a todos los acreedores de don León Indij, que en la convocatoria de acreedores por él solicitada, se ha señalado la audiencia del día 16 de marzo del corriente año, a las 3 p. m., a efecto de que tenga lugar la junta de graduación y verificación de créditos. — Buenos Aires, febrero 25 de 1915. — M. Grandoll, secretario. v. 16 3-915.

Buenos Aires, 12 de marzo de 1915. — Por disposición del señor juez de comercio de la capital de la República doctor Eduardo M. Naón, se hace saber el siguiente auto de quiebra. — Autos y vistos: Estando justificados por las constancias de autos los extremos exigidos por la ley, declárase en estado de quiebra a don **ANGEL BALDI**. Nómbrase contador a don José M. Giordano a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este acto ante el actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día .... líbrese oficio al señor director de correos para que retenga y remita al contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuera puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del contador, bajo las penas y responsabilidades que corresponden; se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieran de no quedar exonerados, en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el actuario y el contador nombrado a la ocupación, bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores jueces de comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítase al señor agente fiscal. Publíquense edictos por seis días en los diarios "El Boletín Judicial" y CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos que tendrá lugar en la sala de audiencias del juzgado el día 24 de marzo de mil novecientos quince. Se señalan para notificaciones en secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil, si alguno de estos fuere feriado. Rep. la foja. — Firmado, Eduardo M. Naón; ante mí, J. A. Aguilar. — Palacio de Justicia, 5.o piso sobre Lavalle. — J. Arturo Aguilar, secretario. v 18 3-915.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **MANUEL ARAUJO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos aires, octubre 14 de 1914.—Horacio H. Dobranich, secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, encargado interinamente a cargo del juzgado del doctor Nicanor González del Solar, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **JUAN BAUTISTA GODIO y ANGELA GODIO DE GATTONI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, diciembre 22 de 1914.—J. Carlomagno, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, Raimundo Naveira, se hace saber por medio del presente y por el término de treinta días, que se ha declarado abierto el concurso de don **PEDRO F. NARETTI**, habiéndose nombrado síndico del mismo al doctor Enrique Rojo, a quien deberán los acreedores, dentro de dicho término, presentarle los justificativos de sus respectivos créditos a cuyo efecto ha constituído domicilio en la calle Maipú 286, tercer piso, escritorio 12. Los autos se tramitan por la secretaría a cargo del que subscribe. — Octubre 28 de 1914. — Gabriel Fernández, secretario.

Por mandato del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Raimundo Naveira, se hace saber a lo sacreedores del concurso de don **MANUEL EMILIO CARGALLO**, que el síndico ha presentado el estado de graduación de los créditos, el que se ha puesto de manifiesto en la secretaría actuaria por el término de quince días.—Buenos Aires, marzo 5 de 1915.—José A. Basualdo, secretario.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal, doctor Eduardo M. Naón, se hace saber por el término de ocho días, que habiéndose presentado los señores **MECOCCI y RAPAPORT** solicitando convocatoria de acreedores, se ha designado la audiencia del 26 de marzo a las 2 p. m., para que tenga lugar la junta de verificación de créditos e informe sobre la exactitud del balance presentado por el contador insaculado, don M. Rodríguez Etchart, juntamente con los interventores designados: Banco de la Nación Argentina, Migñaqui y Cía. y Banco de Galicia. — Buenos Aires, marzo de 1915. — Palacio de Justicia 5.o piso sobre Lavalle.— Luis Martín y Herrera, secretario v. 20-3-915.

Por disposición del señor juez de comercio doctor Juan B. Estrada, se hace saber el auto de quiebra dictado en el concurso formado a don **AGUSTIN M. CRAVIOTTO**, que es del tenor siguiente: Buenos Aires, septiembre 21 de 1914. — Autos y vistos: Atento el acta que precede, declárase en estado de quiebra a don Agustín M. Craviotto. Nómbrase síndico liquidador al Banco Germánico de la América del Sud. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día 31 de julio próximo pasado; líbrese oficio al señor director de correos para que retenga y remita al síndico nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia a fin de entregarle la que fuere puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del síndico, bajo las penas y responsabilidades que corresponden; se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieran de no quedar exonerados en virtud de dichos pagos y entregas de las obligaciones que tengan pendientes a favor de la masa; procédase por el actuario y el síndico nombrado a la ocupación, bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores juez de comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor agente fiscal; publíquense edictos por seis días en el "Boletín Judicial" y la CRITICA, haciendo saber este auto y señalan para notificaciones en secretaría los lunes y jueves; repóngase la foja. Informado el actuario en este acto que por las muchas ocupaciones con motivo del turno hacen imposible distraer personal de secretaría para levantar el inventario de las existencias del concurso, desígnase a escribano don Ramón M. Boveda, para que, previa aceptación del cargo, proceda a llenar su cometido. —Juan B. Estrada. Ante mí: Martín J. Castiarena. v 18-3-915.

Son 59 kilos!

—

—Quieren una fija? — no sdijo un vecino del flaco Dellagiovanna. Bueno, jueguen al tordillo Folleto que no puede perder. Luis me lo ha asegurado, encargándome que le jugará los boletos que quisiera.

—Y buena, le respondimos nosotros, el flaco se viene a correr una fija con fundamento. Acuérdese que el otro día Folleto finalizó segundo de Eureka.

—

Barragán es el candidato de la mayoría de los profesionales.

—Lo corre el magnate? — nos pregunta uno.

—Sí; por qué?

—Caramba, le tengo miedo a esa monta. Es muy capaz de empezar a peinar de firm ey perder la carrera!

—Pero amigo, en una vuelta también le tocará ganar a Manolo, máxime llevando caballo de sobra...

—

Ese señor Papamoscas que acostumbra a echar sangre en las carreras que disputa como también en los trabajos, debería ser descalificado para evitar sorpresas.

Un caballo enfermo como el hijo de Pippermint no inspira confianza al pública por mucho que ande, porque siempre se abriga la duda de si echará o no echará sangre, aparte de la pésima impresión que él se tiene, por habérsele visto finalizar fuera de carrera en infinidad de ocasiones.

—

Mérito puede repetir el plato del otro día, siempre que le toque un final de tanta suerte.

Junto con el hijo de Pelayo entraron varios el otro día y gracias a que Rotrechero en el final disparó para afuera más que de costumbre.

El vasco Irenco siempre le tiene miedo a la mano enferma de Mérito.

—Oh, si fuera sano! Te garanto que ganaría muchas carreras.

Football, aviación y otros deportes.

LOS FONDOS DE LA ASOCIACION

Un consejal tiene el propósito de hacer moción en la primera oportunidad, en el sentido de que se de a publicidad, cuanto antes, el dichoso balance de los fondos asociacionistas.

Opina en cuestión, que no se debe dejar que transcurra el tiempo, pues el balance debe arrojar los totales que ingresen antes de que comiense la temporada y se jueguen matches internacionales.

Sabemos que un club que fué en otra época, baluarte de una de las instituciones hoy fusionadas, pasará una nota al consejo, en el sentido de que se resuelva la publicación del balance. Esta actitud es muy probable que sea secundada por varios clubs de los que gozan de mayores prestigios.

Publicamos hoy, otra de las cartas recibidas:

"Señor cronista deportivo de CRITICA: — La cuestión de los fondos de la Asociación, es ya un asunto que preocupa a todos, y por lo tanto me parece una idea acertada la publicación del balance.

"Debe elogiarse la actitud del ingeniero Negri, que es el único que está dispuesto a que todo se aclare. La Asociación debe poseer arriba de 80.000 pesos, pues no de otra manera se explicarían sus propósitos en construir un field.

No me gusta atacar a nadie, pero me parece que esa campaña es hecha por algunos enemigos de nuestra institución dirigente del football. Esa no es la manera de propender al adelanto de un sport tan difundido como lo es el football, cuando se aplique el balance harán un papel triste los que atacan y dicen que no hay dinero. No, no es posible por muchos motivos. — Sin más saluda al señor cronista. — *Un aficionado*".

SIN SESION

Indudablemente, estamos avocados a una época de grandes acontecimientos. cada día existe una novedad y la monotonía de la relache de la temporada se ve de nuevo interrumpida por la brusquedad de los más serios acontecimientos. Porque no deja de serlo el hecho de que estando las cosas como están, el consejo superior de la nueva entidad se permita el lujo de dedicarse a la holgazanería.

Aclaremos las cosas. Anoche salía Chicho de un restaurant próximo al local de la nueva entidad donde Chicho cena habitualmente los martes. Con esa gentileza que le caracteriza se aproximó a nosotros y adelantándose a nuestros deseos, antes de que le interrogáramos nos dió la gran noticia.

—¿Non sabe amigue, el gran noticia? Ista noche non hay sesión dil conseje.

—¿De veras, Chicho?

—Non, porqui non hay asuntes de importancio pir tractar.

—¿Y cómo no se ha ido a cenar a Quilmes?

Chicho nos guiñó un ojo picarezcamente y nos susurró al oído:

—Quí quiere. Mi estar bien habituade a cinar los martes a costillas dil Assotietion. Y en el Sonámbulo mi preparan unes minutes qui you trague mientras mi rio di lo qui diguen.

Y el buen Chicho se reía. Ibamos a despedirnos cuando adoptando un aire misterioso nos dijo:

—¿Sabe por qué no hay secsión este noche? Porqui il siñor Horma non puede concurrir, pues istá in el banquete del comandante dil Rivadavia.

Acabáramos!

BERGALLI

Al fin el hombre se ha decidido a cruzar el Rubicón.

Molesto, momentáneamente, por la resolución de su antiguo club que cometiera lo que él ha clasificado como una monstruosa ingratitud, al fin se ha serenado. Por lo visto, ha sido una tormenta en un vaso de agua. Y no era para menos. Al hombre se le hacía difícil el separarse del centro de sus más caras aficiones.

Y según se afirma, prepara en breve para una entrada silenciosa. cuyo anuncio nos complacemos en hacer público.

CAN

Los sanisidreños profesan un intenso amor por los animales. Ese mundo lejano de nuestra comprensión que vive y desarrolla impulsos de una vida ardiente y primitiva en torno nuestro, despierta en los deportistas de San Isidro, la afición desinteresada, curiosa e intensa de los zoólogos.

Sus temperamentos vibrantes a la más escondida urgencia del ser, responden quizá a afinidades particulares encontrados por Dawin, o bien a un sedimento atávico, presente en la voz de la sangre, cuyo eco se ha despertado con un ejercicio constante.

Maeterlinck, hace notar, no sin cierta ironía, el egoismo humano, que asigna inmortalidad al alma, y desconoce esta vida trascendente a los espíritus obscuros de los animales. Sin embargo, para ser justos debemos suponer que el alma de los animales también nos acompañan por la otra vida.

Hasta aquí el poeta belga.

Los sanisidreños forman una secta nueva, y apostaríamos que ninguno de ellos protestarían si se viesen en los quinta esenciados planos astrales en compañía de Can.

Por lo pronto ya en este mundo han asignado al simpático perrillo una gloria completamente humana, signo evidente de que reconocen los derechos a la apoteósis correspondientes a los "bípedos implumes". La Copa Can responde a esta concepción. Además que esta honra póstuma a Can es justa pues, ¿qué tiene de extraño que se instituya la Copa Can si existen la Copa Reyna?

Y si existe la Copa Can y la Copa Reyna ¿por qué no se instituye una Copa Cullen? De este modo se borrarían ciertas rencillas y de paso los sainsidreños se afirmarían en su enaltecedora afición por los animales.

NOTAS VARIAS

Ayer fué mandada al consejo superior, la nota del club de Gimnasia y Esgrima. Está guardada en la caja de hierro y el japonés que cuida la puerta ha recibido la consigna de dormir todas las noches, poniendo un catre frente a la caja.

—Valenciani, ha conseguido un buen empleo. Se comenta la simultáneidad del nuevo cargo, con el nuevo puesto que ocupa en el team de los platenses.

—López ha sido solicitado para actuar en la primera de Estudiantes. Tiene la ficha firmada por General Belgrano.

—Moccia no actuará por la intermedia de General Belgrano. Tiene compromiso firmado con la segunda de F. C. Provincial. Así nos asegura Biorno.

—Rutta jugará por Gimnasia y Esgrima platense.

—Leonardi se encuentra ya en muy buena forma. El domingo contra Racinge pudo mostrar sus excelentes medios.

—La Asociación de Referees, cobrará derechos de eramen.

—A pesar de las deserciones recientes, General Belgrano presentará un excelente team contando con varios elementos de la Federación Platense.

—Sgún el nuevo reglamento, los pases de jugadores estarán grabados con un impuesto de diez pesos, que deberá abonar el solicitante.

—El gallego de rancho que cuida la cancha de General Belgrano, ha tenido la desgracia de perder un chancho. Nuestro pésame. Garay se ha encargado de las costas del entierro.

—Sescosse jugará por Quilmes.

—Comercio ha concertado match con Atlanta. Se jugará en el Parque Chacabuco.

—Agelo está inconsolable. Tenía un discurso preparado que no ha podido espetar anoche.

—All Boys, afirma que Hiller no desertará de sus filas.

—Cincotta tiene muy buenas esperanzas cifradas en el cuadro que ha formado.

—Bertorini está haciendo training. Custo le sirve de manager.

—Goyo Romero y Dolhagaray.

—Si Polimeni ocupa el puesto de wing en San Isidro, Alzúa jugará por C. A. Lanús. Se le ha ofrecido la devolución de la ficha.

—La asamblea del 23 versará sola y únicamente la aprobación de los estatutos.

—E. A. Sande ha recibido un nuevo gorrín para lucirlo en los internacionales.

—C. García del River Plate, ha mejorado su forma.

—A. Pérez, está inconsolable después de su fracaso en el partido de combinados. Piensa rehabilitarse.

—Cabana firmó por Independiente.

—Se ha publicado una obra en el que se hace una mescla heterogénea sobre la privación de los cigarrillos, la abstención de los partidos y las ollas populares. Autor desconocido.

—La mayoría de los clubs federales han firmado la nota que será enviada al consejo superior de la nueva entidad.

—Ha causado buena impresión la elección de los jugadores que actuarán en el combinado del domingo próximo. La inclusión de los delanteros rosarinos, Viale, Guidi y Hayes, ha despertado gran interés entre nuestros aficionados, anticipándose que el espléndido field de Gimnasia estará el domingo repleto de concurrencia.

—Harry Hayes se encuentra completamente restablecido.

—Garibaldi es muy difícil que este año pueda jugar football. Su tobillo, aún en mal estado, se lo impide.

—Cappelleti volverá a actuar por Independiente primera.

—Elías Fernández, juega mejor teniendo de compañero de ala a su hermano Julio.

—Los hermanos Arioni, seguirán actuando por el Wanderers de Montevideo.

—Meira terminará por prestar su concurso a Estudiantes primera.

—Federal tendrá un excelente conjunto de intermedia.

—El consejo debe revocar el fallo referente al nombre que debe llevar la nueva entidad.

—Este año los referees deben proceder con energía, haciendo retirar del field a todo jugador que golpée.

—La Asociación Argentina de Referees no tardará en imponerse. Se cuenta con la adhesión de nuestros mejores árbitros.

—El cuadro que nos presentarán, nuestros vecinos, sufrirá algunas dificultades que aumentarán su potencia.

—M. Rodríguez el e xfamoso winger del Tigre se deshacía anoche pidiendo vis en una representación de Bohemios. ¡Qué coincidencia!

AUTOMOVILISMO

HOMENAJE POSTUMO

Las personas que subscriben, creyendo interpretar un sentimiento y un deseo de los amigos del infortunado don Benito Belcaguy, entre los cuales se encuentran, han resuelto propiciar entre esas amistades una colecta, tendiente a reunir fondos para costear una bóveda que guarde los restos del extinto y que sirva, al mismo tiempo, de afectuoso testimonio de amistad.

Escudándose en la sinceridad de ese sentimiento, esas personas se dirigen a usted, solicitando el aporte de su colaboración y de su asentimiento, para llevar a cabo el proyecto, que no será más que un justo homenaje a la memoria de quien fué tan grande y buen amigo; no dudando de su adhesión espontánea y prestigiosa.

Belcaguy sólo ha dejado afectos y el recuerdo perdurable de un espíritu noble y caballeresco en pos de sí, y usted, como todos nosotros, verá gratamente la iniciativa de dar a esos afectos y recuerdos una exteriorización visible y colectiva.

Si sus deseos concuerdan con los nuestros y coincide también su pensamiento en la forma del homenaje, nos será muy grato recibir su adhesión la que pueda enviar al señor Zacarías Macera, calle Rivadavia 2118.

Saluda a usted con la mayor consideración y estima: — *Zacarías Macera*, Rivadavia 2118. — *Mauricio Alegre*, Rivadavia 7358. — *Gregorio Centurión*, Florida 32. — *Antonio Blanco*, Corrientes número 1152.

REMO

UN HOMBRE IMPOSIBLE

De todos los remeros que causan dolores de cabeza a la comisión del Canottieri durante estos días penosos del "training" el que descuella es Calixto Gardi. Come como un ogro. Como la bica le resulta chica para ingerir de golpe la comida, utiliza para este fin los agujeros de la nariz. Desesperados los italianos se han visto en la necesidad de ponerle un taxímetro en la boca y contarle las papas fritas. Así es posible dosificarle la comida que debe fortalecerlo sin hacerle ganad kilos.

Después de su banquete este conspicuo remero se echa a dormir. Pero también en este acto resulta un problema para la comisión de Canottieri.

No bien se queda frito, comienza a rumorear su naríz llamada por mal nombre "la barranca de los mosquitos".

Humberto se dispierta con el ronquido y exclama:

—Per la madona, hagan callare cuelo trombone...

Se dice que una vez desesperado, ante el sonido de la nariz de Gardi, decidió taparle las fosas con tapones de champagña. Al día siguiente Gardi se levantó tambaleante. Los corchos impregnado en el rubio vino, habían hecho su efecto, y por la primera vez en su vida Gardi faltó a las prescripciones del training.

CORREO

W. Lambretchs. — ¡Pero querido señor Lambretchs! ¡Usted debe ser un pelotari en vez de ser un footballer! ¿No se ha enterado del discurso, ni de las actas, y las paradas de duelo? ¡Pero amigo!... Le enviamos hoy un ejemplar de CRITICA para que se entere, previniéndole que las estampillas que nos remitió para abonar el importe del mismo, estaban selladas.

¿Era chiste? No lo creemos.

Usted es incapaz de ello.

YATES

EL YATE MOUCHETTE

El yate Mouchette, cuyo propietario el señor Alberto de Bary, pensaba llevar a Mar del Plata en esta semana, no podrá ya efectuar dicho crucero a causa del tiempo que requerirán las reparaciones que se le hacen en este momento en su aparejo después de un prolijo examen a que fué sometido.

DIVERSAS

ASAMBLEA

En el local de la nueva entidad se reunirá esta tarde a las 6 p. m., los delegados de la división intermedia, con el objeto de elegir los cuatro representantes que deberán concurrir a la asamblea general.

Con el mismo objeto se congregarán mañana a la hora indicada los delegados de segunda división y el viernes, los de cuarta y quinta divisiones.

SORTEO DE TEAMS

Esta noche a las 9 tendrá efecto el sorteo de los equipos de primera división para determinar los fields en que han de jugarse los primeros partidos oficiales de la actual temporada.

Dicho acto se realizará en el local Reconquista 316, (altos).

VELOZ CLUB ARGENTINO

En la secretaría de este club, Códoba número 3840, esta noche a las 9 p. m., serán entregados los premios correspondientes a los ganadores de la prueba Núñez-Tigre-Núñez, efectuada últimamente.

CLUB SPORTIVO PORTEÑO

Los aficionados que deseen formar parte en los teams de este club pueden solicitarlo en la calle Alsina 1743.

PROFESIONALES

Los CRÉDITOS A PAGAR EN 10 MESES desde $ 50 hasta $ 10.000

Es el momento oportuno para todo el mundo, de obtener crédito para proveerse de los artículos para el Otoño e Invierno o para mercaderías de todo el año. LA DIRECCION DE CREDITOS en su última reunión, confirmó nuevamente capital ilimitado para esta sección, una vez que fué informada de que la casa tenía listo un surtido notabilísimo de Otoño e Invierno, en todas sus secciones y de que sus precios son siempre los más baratos de Buenos Aires, en igualdad de mercadería. **Los créditos se acuerdan como de costumbre por cantidades desde $ 50 hasta $ 10.000 a pagar en 10 meses, sin pagar interés, sin pagar comisión, sin recargo ni intermediario alguno y para todas las mercaderías sin excepción.** Conviene a todos por la comodidad que representa, hasta es un modo más perfecto y más financiero de efectuar operaciones comerciales. Deben tener un crédito los millonarios, los rentistas, los empleados, los obreros, siendo casi indispensable para las familias.

La Dirección de Créditos
SARMIENTO 562 (ALTOS)

Señor A. CABEZAS
Dirección de Créditos
SARMIENTO 562 (altos) - Capital

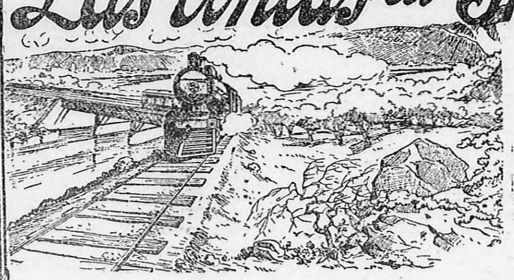
Sirvase remitirme datos para obtener un crédito a pagar en DIEZ MESES.

Calle .. .. Núm... .. ..

Nombre.. .. ..

D. Luelmo

Las ventas al Interior por Carta



Habiendo aparecido nuestro Catálogo General para el Otoño y el Invierno, solicitamos a todos los que no residan en la Capital, llenen el cupón al pie, a fin de preparar la dirección y enviarlo inmediatamente, gratis y franco de porte. Tengan en cuenta todas las personas que hacen sus pedidos por carta, que para ellos es nuestro catálogo de una utilidad excepcional por hallarse en él la representación de todos los artículos de última moda y de verdadera conveniencia y por ser nuestra casa la que tiene una organización perfecta para llenar los pedidos del interior hechos por carta.

Tenemos la seguridad de atender a los clientes como si ellos eligieran los artículos. Además cualquier artículo pedido por carta desde el interior que a su llegada no resultara grato al comprador, devolvemos el importe y gastos de flete. En el caso de no poseer nuestro catálogo, cualquier artículo que se nos pida indicándonos su uso, precio, tipo, etc., también lo llenaremos a satisfacción dada la práctica de nuestros hombres.

Señor A. CABEZAS
Sarmiento 522 al 562 - Buenos Aires

Sirvase enviarme el GRAN CATALOGO GENERAL de OTOÑO e INVIERNO.

Firma .. ..

Pueblo. .. .. Estación .. ..

F. C. .. .. Provincia. .. ..

A. Cabezas

CALLE SARMIENTO 522 AL 562 ENTRE FLORIDA Y SAN MARTIN BUENOS-AIRES